

Inhaltsübersicht

Ein- und Auszugsstücke

Henry Purcell (1659–1695)

Trumpet Tune 4

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Präludium C-Dur (Aus "8 kl. Präludien und Fugen") 6

Präludium g-Moll (Aus "8 kl. Präludien und Fugen") 10

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Ouverture (Aus der "Feuerwerksmusik") 12

Ankunft der Königin von Saba (Aus "Salomon") 14

Hornpipe (Aus der "Wassermusik") 18

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Allegro moderato maestoso 20

Allegro maestoso e vivace 22

Hochzeitsmarsch (Aus dem "Sommernachtstraum") 24

Samuel Sebastian Wesley (1810–1876)

Gavotte 26

Henry Thomas Smart (1813–1879)

March 28

Richard Wagner (1813–1883)

Brautchor (Aus der Oper "Lohengrin") 32

Louis Lefébure-Wély (1817–1869)

Marsch 34

Nicolas Jacques Lemmens (1823–1881)

Marche Pontificale 38

Alexandre Guilmant (1837–1911)

Marche de Procession 40

Grand Chœur triomphal 42

Meditationen und Intermezzi

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Air (aus der "Orchestersuite D-Dur") 48

Badinerie (Aus der "Orchestersuite Nr. 2") 50

Jesus bleibet meine Freude (Aus "BWV 147") 52

César Franck (1822–1890)

Paris angelicus 55

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Air (Aus der "Wassermusik") 58

Fr. Cl. Théodore Dubois (1837–1924)

Cantilene Nuptiale ("Hochzeits-Cantilene") 60

George Gershwin (1898–1937)

'S Wonderful (Aus "Funny Face") 64

Summertime (Aus "Porgy and Bess") 66

Edward MacDowell (1860–1908)

To A Wild Rose 68