

# Sommerkantate

## 1. Chor: „Sommer ist ins Land gekommen“

Musik: Andreas Hantke

„Sumer is icumen in“ (Kanon aus dem 13. Jhdt.) Textübertragung: Andreas Hantke

„Geh aus, mein Herz“: Text: Paul Gerhardt, Melodie: August Harder

$\text{♩} = 60$

Oboe

Trompete

Sopran Solo

Bass Solo

Gemeinde ad lib.

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Su-mer is i-cu-men in\_\_\_ Lhu-de sing cuc-cu!

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

B. Solo

Go-wep sed and blo-wep med andsprings pe we-de mu. Sing, cuc - cu! A - we ble-tep af-ter lomb, lhoup af-ter cal-ve cu.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

B. Solo

Bul-luc ster-tep, buc-ke uer-tep, mur-ie sing cuc-cu! Cuc - cu, cuc - cu — wel sin-ges pu, cuc - cu ne swik pu nau-er nu!

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Ob.

*tr*

*auswendig Richtung Podest gehend*

T.

Som-mer ist ins Land ge-kom-men. Sin - ge laut, Ku - cku!

*auswendig Richtung Podest gehend*

B.

Som-mer ist ins Land ge-kom-men.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

T.

Hoch und hö-her wächst die Saat und al - les grünt im Nu. Sing, Ku - cku! Nach dem Lamm ruft laut das Schaf und

B.

Sin - ge laut, Ku - cku! Hoch und hö-her wächst die Saat und al - les grünt im Nu. Sing, Ku - cku!

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.