

HELMUT BARBE

Wir sind doch Pilger alle hier

Liedmotette für 8-stg. gemischten Chor
(SSAATTBB) a cappella



Wir sind doch Pilger alle hier

Ruhig schwingend ♩ ca. 54

Helmut Barbe 2015

p *mp*

Sopran
Wir sind doch Pil - - ger al - le

Alt
Wir sind doch Pil - - ger al - le

Tenor
Wir sind doch Pil - ger, wir sind doch Pil - ger, Pil - ger al-le hier,

Bass
Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil-ger al - le hier,

Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil-ger al - - le hier,

Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil-ger al - - le hier,

7 *f* *mf*

S1 hier und fin - den kei - nen, kei - nen Frie -

S2 hier und fin - den kei - nen, kei - nen Frie -

A2 hier und fin - den kei - nen Frie - den.

A2 hier und fin - den kei - nen Frie - den.

T1 wir sind doch Pil - ger, wir sind doch Pil - ger, fin - den kei - nen Frie - - -

T2 wir sind Pil-ger, wir sind doch Pil-ger und fin - den kei - nen Frie - - -

B1 wir sind Pil-ger, wir sind doch Pil-ger und fin - den kei - nen Frie - - den.

B2 wir sind Pil-ger, wir sind doch Pil-ger und fin - den kei - nen Frie - - den.

14 *f* *mf*

S1 - den. Im Dun-keln ir - - rend wan-dern, wan - - - dern wir, so - lang wir sind___ hie-

S2 - den. Im Dun-keln ir - - rend wan-dern, wan - - - dern wir, so - lang wir sind___ hie-

A2 - Im Dun-keln ir - rend wan - - dern, wan-dern wir, so - lang wir sind___ hie-nie -

A2 - Im Dun-keln ir - rend wan - - dern, wan-dern wir, so - lang wir sind___ hie-nie -

T1 - den. Im Dun-keln ir - - rend wan-dern wir, wan - - dern wir, so - lang wir___ hie-nie -

T2 - den. Im Dun-keln ir - rend wan-dern wir, wan - - dern wir, so - lang wir___ hie-nie -

B1 Im Dun - keln ir - rend wan-dern wir, wan-dern wir, so - lang wir___ hie-nie -

B2 Im Dun - keln ir - rend wan-dern wir, wan-dern wir, so - lang wir___ hie-nie -

21 *rit.* *p* *espr.* ♩ ca. 50

S1 nie - den. ___ Wie oft die Sonn___ im Mor-gen stand,___ sah mich in Trau - - er ge-fan -

S2 nie - den. ___ Wie oft die Sonn___ im Mor-gen stand,___ sah mich in Trau - - er ge-fan -

A2 - den. ___ Wie oft die Sonn___ im Mor - gen___ in Trau - - - er ge-fan -

A2 - den. ___ Wie oft die Sonn___ im Mor - gen___ in Trau - - - er ge - fan -

T1 - - - den. Die Sonn sah mich in Trau - - - - - er ge-

T2 - - - den. Die Sonn sah mich in Trau - - - - - er ge-

B1 - den, hie-nie - - den.

B2 - den, hie - nie - den.

27

pp *mp*

S1 - - gen; der blas-se Mond am A-bend fand noch Trä-nen, Trä - - Trä -

S2 - - gen; der blas-se Mond am A-bend fand noch Trä-nen, Trä - - nen, Trän' -

A2 - - gen; der blas-se Mond am A-bend fand noch Trä-nen, Trä - - nen, Trä -

A2 - - gen; der blas-se Mond am A-bend fand noch Trä-nen, Trä - - nen, Trä -

T1 *pp* fan - gen; der blas - se Mond am A - bend fand noch Trä-nen, Trä - - nen, Trä -

T2 *pp* fan - gen; der blas - se Mond am A - bend fand noch Trä-nen, Trä - - nen, Trä -

B1 *pp* der blas - se Mond am A - bend fand noch Trä - - - - nen, Trä -

B2 *pp* der blas - se Mond am A - bend fand noch Trä - - - - nen, Trä -

32

rit. *f* *a tempo*

S1 - Trä - Trä - nen. Was ist denn un - ser Le-ben all? Ein Kom-men und

S2 - auf mei-nen Wan-gen. Was ist denn un - ser Le-ben all? Ein Kom-men und

A2 - nen auf mei-nen Wan-gen. Was ist denn un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und

A2 - nen auf mei-nen Wan-gen. Was ist denn un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und Ent -

T1 - nen auf mei-nen Wan-gen. Was ist denn un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und Ent -

T2 - nen auf mei-nen Wan-gen. Was ist denn un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und Ent -

B1 - nen, Trä - nen. Was ist un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und Ent -

B2 - nen, Trä - nen. Was ist un - ser Le - ben all? Ein Kom-men und Ent -

39 *p*

S1 Ent - glei - ten.

S2 Ent - glei - ten.

A2 - Glei - - ten.

A2 glei - - ten.

T1 glei - - ten. Der Weg geht durch ein Trä - - - - -

T2 glei - - ten. Der Weg geht durch ein Trä-nen - tal, ein Trä-nen - tal, ein Trä -

B1 glei - - ten. Der Weg geht durch ein Trä - - - - - nen-tal, ein Trä -

B2 glei - - ten. Der Weg geht durch ein Trä - - - - - nen-tal, ein Trä-nen-

44 *pp* *mp*

S1 der uns nach Haus, der uns nach Haus, der uns nach Haus soll

S2 der uns nach Haus, der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

A2 der uns nach Haus, der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

A2 der uns nach Haus, der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

T1 - - - - - nen - tal, der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

T2 - - - - - nen - tal, der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

B1 - - - - - nen - tal, der uns nach ... der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

B2 tal, ein Trä-nen-tal, der uns nach ... der uns nach Haus, der uns nach Haus, nach

rit. mf a tempo primo

49

S1
lei - - ten. O Va-ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich

S2
Haus soll lei - ten. O Va-ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich

A2
Haus soll lei - ten. O Va - ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich emp-

A2
Haus soll lei - ten. O Va - ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich emp-

T1
Haus soll lei - ten. O, o Va-ter-land, o Va-ter-land, Va - ter - land, ... emp-

T2
Haus soll lei - ten. O, o Va-ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich emp-

B1
Haus soll lei - ten. O Va-ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich emp-

B2
Haus soll lei - ten. O Va-ter-land, o Va-ter - land, wann willst du mich emp-

57

S1
emp - fan - gen, Va - ter - land, dir ist mir mein Herz ent - brannt und sucht dich

S2
emp - fan - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt und sucht dich

A2
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt und sucht

A2
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt und sucht

T1
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent-brannt, Va - ter - land, und sucht dich

T2
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt und sucht dich

B1
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt, sucht dich

B2
fan - - gen? Zu dir ist mir mein Herz ent - brannt, sucht dich

64 *p*

S1 mit Ver - lan - - gen. Wir sind doch

S2 mit Ver - lan - - gen. Wir sind doch

A2 — dich mit Ver - lan - - gen. Wir sind doch

A2 — dich mit Ver - lan - - gen. Wir sind doch

T1 — mit Ver - lan - gen. Wir sind doch Pil - ger, wir sind doch Pil - ger, wir sind

T2 — mit Ver - lan - gen. Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil - ger, wir sind

B1 mit Ver - lan - gen. Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil-ger,

B2 mit Ver - lan - gen. Wir sind doch Pil-ger, wir sind doch Pil-ger,

71 *decresc. al fine*

S1 Pil-ger, wir sind doch Pil - ger al - le, al - le, a

S2 Pil-ger, wir sind Pil - ger al - le, al - le, a

A2 Pil-ger, wir sind Pil - ger al - le, al - le, a

A2 Pil-ger, wir sind Pil - ger al - le, al - le, a

T1 — Pil - ger — al - le, al - le, al - le, a

T2 — Pil - ger — al - le, al - le, al - le, a

B1 a a a a a a

B2 a a a a a a

Wir sind doch Pilger alle hier
und finden keinen Frieden.
Im Dunkeln irrend wandern wir,
solang wir sind hienieden.

Wie oft die Sonn im Morgen stand,
sah mich in Trauer g'fangen;
der blasse Mond am Abend fand
noch Trän' auf meinen Wangen.

Was ist denn unser Leben all?
Ein Kommen und Entgleiten.
Der Weg geht durch ein Tränental,
der uns nach Haus soll leiten.

O Vaterland, o Vaterland,
wann willst du mich empfangen?
Zu dir ist mir mein Herz entbrannt
und sucht dich mit Verlangen.

17. Jahrhundert

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen
der GEMA mitzuteilen.**

Copyright 2016 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčić, München
(www.petra-jercic.de)

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

www.strube.de