

KARL-PETER CHILLA

Chor im Ohr

Bd. I

Leicht singbare 3-stimmige Chor-Hits
(2 Frauen- und 1 Männerstimme)
mit „Ohrwurmcharakter“

aus Barock, Klassik und Romantik
bis zum Traditional-Pop



EDITION 6754

Die Himmel erzählen

aus dem Oratorium „Die Schöpfung“

Joseph Haydn (1732–1809)

Bearb.: Karl-Peter Chilla

Allegro

Sopran
Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes,

Alt
Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes,

Männer-
stimmen
Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes,

Klavier/
Orgel

6
und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

12
ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

Denn er hat seinen Engeln befohlen

aus dem Oratorium „Elias“ (Ps. 91)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Bearb.: Karl-Peter Chilla

Allegro non troppo

Sopran

Alt

Männerstimmen

Klavier/Orgel

Denn er hat sei - nen En - geln be -

5 foh - len ü - ber dir,

dass sie dich be - hü - ten auf al - len dei - nen

10 Denn er hat sei - nen En - geln be - foh - len ü - ber dir,

We - - - gen. dass

Nun saget Dank

nach Karl Mays „Ave Maria“

Karl May (1842–1912)

Bearb.: Karl-Peter Chilla

$\text{♩} = 72$

Sopran
Alt

Männer-
stimmen

Klavier/
Orgel

1. Nun sa - get Dank und lobt den Her - ren, denn groß ist sei - ne Freund-lich -
 2. Froh - lo - cket, jauch-zet, rüh-met al - le, er - he - bet ihn mit Lob - ge -
 3. Er, der da kommt in Got- tes Na - men, sei hoch - ge - lobt zu je - der

4

1. keit, und sei - ne Gnad und Gü - te wä - ren von E - wig-keit zu E - wig -
 2. sang! Sein Lob tön im Po - sau-nen-schal - le, in Psal - ter und im Har-fen -
 3. Zeit. Ge - seg - net seid ihr all - zu - sam - men, die ihr von Got-tes Hau - se

8

1. keit. Du, Got-tes Volk, sollst es ver - kün - den: Groß ist des Herrn Barm - her - zig -
 2. klang! Auf, al - le Völ - ker, jauchzt zu - sam - men, Gott macht, dass je - der jauch - zen
 3. seid. Nun sa - get Dank und lobt den Her - ren, denn groß ist sei - ne Freund-lich -

Gott, sei mir Sünder gnädig

Psalm 51

Ben Dickens 2013

$\text{♩} = 72$

Sopran

Alt

Männerstimmen

Klavier

7

Gott, sei mir Sünder gnädig,

Gott, sei mir, _____

Gott, sei mir, _____

Gott, sei mir, _____

13

Gott, sei mir Sünder gnädig, sei mir Sünder gnädig! Gott, sei mir Sünder,

sei mir Sünder gnädig!

sei mir Sünder gnädig!