

Am großen Tisch von Jesus

Kindermusical für Kinderchor, Soli und Klavier

Text: Ulrich Haberl. Musik: Andreas Hantke

1. Heute feiern wir ein Fest

Refrain

Heu-te fei-ern wir ein Fest! Je-sus sel-ber lädt uns ein.

7 Kommt her - ein und trinkt und esst, brecht das Brot und teilt den Wein. Je - der ist

12 herz - lich will-kom-men! Schau, ich rei - che dir die Hand. Je - sus ruft uns heut zu-sam-men.

17 Er ist un - ser Freundschafts-band. Heu - te fei - ern wir ein Fest! Je - sus sel - ber

1. Szene "Die Einladung"

Bühne 1 – am Altar

- Aron** *(kommt mit Besen in der Hand auf die Bühne, ruft):*
Tobias! – Tobias! Wo steckst du denn? – Tobias!! Bist du schon wieder eingeschlafen?
(Tobias liegt auf einer Bank, daneben ein Besen, schnarcht)
- Aron** Ach da ist er ja. Die alte Schlafmütze! Das hab ich mir ja gleich gedacht! Statt zu arbeiten, ist er einfach wieder eingeschlafen!
(rüttelt Tobias an der Schulter)
Aufwachen, Tobias. Der Chef hat Arbeit für uns!
- Tobias** *(schreckt hoch)* Was ist denn los? Ach du bist's Aron.
Warum weckst du mich denn auf. Ich hab doch gerade so schön geträumt.
- Aron** Schluss jetzt mit der Träumerei. Der Chef hat den großen Saal vermietet.
In einer Stunde kommen sie schon. An die Arbeit mit dir! Oder soll ich alles alleine herrichten?
- Tobias** Wie, vermietet?
- Aron** Für eine Feier; heute Abend schon. In einer Stunde muss alles fertig sein.
- Tobias** Eine Hochzeit?
- Aron** Nein, die wollen einfach zu Abend essen. Bezahlt haben sie schon. Hopp, hopp, jetzt. Wir müssen noch lüften und ausfegen. Und dann den Tisch decken. Wein und Brot stehen da drüben schon bereit.
(öffnet Fenster – pantomimisch zum Publikum hin)
So, jetzt erst mal frische Luft! Und dann wird gefegt!
(beginnt mit seinem Besen zu fegen)
Du auch, du Faulpelz!
- Tobias** *(beginnt ebenfalls zu fegen)*
Sag mal, Aron, weißt du denn, wer den Saal gemietet hat?
- Aron** Dieser Prophet aus Galiläa. Wahrscheinlich bringt er auch seine Kumpels mit.
- Tobias** Der Prophet aus Galiläa? Meinst du den Jesus aus Nazareth? Von dem sprechen doch alle so viel.
- Aron** Das kann man wohl sagen! Wenn der Chef mich gefragt hätte; – ich hätte nicht an den vermietet.
- Tobias** Was hast du denn gegen den Propheten?
- Aron** Er geht ja noch. Aber die Leute, die er immer im Schlepptau hat!
- Tobias** Was für Leute denn?
- Aron** Na, was man so hört eben! Ziemlich zwielichtige Weiber sollen dabei gewesen sein.
Wer weiß, was er mit denen hat! Und Aussätzige!
- Tobias** Diese Kranken, die man aus den Dörfern wegschickt? Mit denen will doch keiner was zu tun haben.
- Aron** Jesus soll sie sogar angefasst haben. Kannst du dir das vorstellen?
- Tobias** Vielleicht war das für die Aussätzigen ganz schön, dass jemand zu ihnen kommt.
- Aron** Aber ich bitte dich! Das tut man doch nicht!
Stell dir mal vor, er schleppt solche Leute auch noch heute Abend an!
- Tobias** Ich weiß nicht. Warum sollen die nicht auch mal feiern dürfen.
- Aron** Dem graust's vor gar nichts. In Jericho hat man ihn sogar bei diesem fiesen Oberzöllner Zachäus gesehen.
- Tobias** Dieser kleine fette, der das ganze Geld für die Römer eintreibt?
- Aron** Und selber macht er den großen Reibach dabei. Betrügt seine eigenen Landsleute.
So ein Verräter! Aber kein Mensch spricht mehr mit ihm in Jericho. Das hat er davon!

6. Am großen Tisch von Jesus

Refrain

Vorspiel

Am gro-ßen Tisch von

7
Je - sus hat's für al - le Got - tes - kin - der Platz! Am gro - ßen Tisch von

11
Je - sus hat's für al - le Got - tes - kin - der Platz! Wenn das kein Grund zum

15
Fei - ern ist, dass Gott in sei - ner Lie - be nie - man - den ver - gisst! Am gro - ßen Tisch von