

## 2. Chor „Wir leben jetzt, wir leben gern“

♩ = 120

Überstimme

Melodie

Klavier

1. | 2.

1. Wir

6

1. le - ben jetzt, wir le - ben gern, ge - nie - ßen uns - re Ta - ge. Ver - gan - ge - nes ist  
 2. manch - mal lohnt der Blick zu - rück in Zei - ten, längst zer - ron - nen. Die Ge - gen - wart ist  
 4. Je - su Wor - ten, sei - nem Tun, steht viel in die - sem Bu - che. Ein Stück da - von wir

F C F C F Dm C B♭ F Gm C F C Dm Am

11

beim letzten Mal zu 1.

1. für uns fern, das ist doch kei - ne Fra - ge... Das ist doch kei - ne Fra - ge... 2. Doch  
 2. nur ein Stück von dem, was einst be - gon - nen, von dem, was einst be -  
 4. hö - ren nun, kommt mit uns auf die Su - che! Kommt mit uns auf die

B♭ C F C F B♭ C F Gm C F

# Szene 1

[Vor einer Schule in Tiberias am See Genezareth. Die Schülerinnen und Schüler kommen ins Freie gelaufen ...]

**Alle:** [rufen durcheinander, wedeln mit ihren Schulbeuteln usw.] Ferien, Ferien, endlich Ferien!

**Claudia:** Ach, ist das schön, Rufus! Viele Wochen frei vom Schulstress!

**Rufus:** Das müssen wir feiern, Claudia! Wie wär's mit einem Strandnachmittag am See – Baden, Faulenzen, Picknick, sich die Sonne auf den Pelz brennen lassen?

**Claudia:** Gute Idee! Lass uns schnell nach Hause gehen, und dann treffen wir uns bald und laufen durch unsere schöne Stadt zum See hinunter.

**Rufus:** Und jeder nimmt etwas zu essen und zu trinken und seine Strohmatten mit.

**Claudia:** Geht klar! Bis nachher!

[gehen wie die anderen ab]

## 3. Chor „Marmorstraßen, Mosaik“

♩ = 105

Gm Eb Cm D 1. Gm Cm D 2. Gm D7 Gm

7

Überstimme

1. Mar-mor - stra - ßen, Mo - sa - ik, Pracht und Lu - xus ü - ber - all.  
2. Zöll - ner, Rich - ter, Mi - li - tär, O - ber - schicht durch Kö - nigs Gunst.

Chor 1 Melodie

Gm Eb Cm D Gm D Eb D

Klavier

11

1. Büh - nen, Bä - der, al - les schick, ei - ne Renn - bahn kol - los - sal.  
2. Grund - be - sitz ver - mehrt sich sehr, reich sein heißt die Le - bens - kunst.

Gm D Gm Eb D Eb D Gm

6

Überstimme

Nichts hier zu es - sen für die Leu - te, Hun - ger macht sie bald zur Meu - te.

Melodie

Klavier

C G C F Dm C/E G G<sup>7</sup> C Am Dm G C G C

10

Es knurrt der Ma - gen, es tut höl - lich weh. Schick sie zu Hö - fen in der Näh, da -

C G C F Dm C G C F C G C G G<sup>7</sup>

14

mit sie Ess - ba - res dort kau - fen. Je - sus, gib Be - fehl dem Hau - fen!

Am C F C F G G<sup>7</sup> C F C F C/G G C

18

F G C Am F G C Am Dm G C

1. F Dm G

2. Dm G C

# 11. Gebet

*Jesus:*

Ge - prie - sen seist du, E - wi - ger, un - ser Gott! Du re - gierst die Welt.

C G Am Em C F C/E G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F C

9 Du lässt die Er - de Brot her - vor - brin - gen. Ge - vor - brin - gen.

F G G<sup>7</sup> C Am F G C F G C C G C C

1. 2.

**Rufus:** Und jetzt bricht er die Brote und gibt sie den Jüngern, um sie den Menschen zu reichen; auch die beiden Fische verteilt er unter allen. Träum' ich, was ich sehe, oder sehe ich einen Traum?

# 12. Chor „Alle essen, werden satt“

A A/C# D E A E<sup>7</sup> 1. A E 2. A E

6 Überstimme 1. Al - le es - sen, wer - den satt. Je - der gibt, wo - von er hat.

Melodie

Klavier A A/C# Hm D E E<sup>7</sup> A E A E

# 13. Duett

ternär

Rufus + Claudia

1.

2.

Rufus:

La la la la La la la la la la La la la la - a la - a. Ich

C Dm/A G C Am F G7 C G C Dm G7 C G E7

6 Rufus rei - be mir die Au - gen und kann es gar nicht glau - ben, was ich doch sah

Am F C C7/G F Dm G C Em F G

Klavier

11 Rufus am Wüs - ten - rand.

Claudia Ge - sät - tigt sind die Mas - sen von wun - der - sa - men

F G/H C G G7 F Dm G C/E F

Klavier

16 Spei - sen, denn je - der öff - ne - te die Hand. War es

C Am C G C C/E F G G7 C Am

Klavier