

# 1. Es ist an der Zeit

Kantate für Chor, Soloposaune und Klavier (Band ad lib.)

## I. Tanzen vor Glück

Text und Musik:  
Matthias Nagel 2021

### Pop (Latin Feeling)

$\text{♩} = 90$

erst bei der Wdh.

Posaune

Chor

Klavier

E-Gitarre

E-Bass

Drum Set

**A**

Pos

Chor

Klav.

E-B

*mf*

Tan-zen vor Glück und Sin-gen vor Freu-de zum Lo-be der Son-ne, des Him-mels, des Lichts. Das

**III. Geht Gemeinsam**

*Soul, Spiritual-Feeling* ♩ = 80

Posaune *mf*

Chor *f* Geht den Weg, geht den Weg, geht den Weg, ja, geht den Weg.

Klavier *f* Am D/A Am D/A Am D/A N.C.

E-Gitarre *f* Play line Am D/A Am D/A A D/A N.C.

E-Bass *f* Am D/A Am D/A A D/A

Drum Set

---

5

Pos

Chor Fasst euch an den Hän-den und geht den Weg, geht ge-mein-sam den Weg in die Zu-kunft. Geht den Weg,

Klav. Am G F Am D/A E Am D/A

E-G *Akkordspiel/Schlagmuster* Am G F Am D/A E Am D/A

E-B Am G F Am D/A E Am D/A

Dr *mf* Tom, evtl. nur mit Händen gespielt, 16tel-Groove im leichten Shuffle-Feeling ad lib. *pp* 4

V. Halleluja 2

Easy Pop, mit Leichtigkeit ♩ = 110

Posaune

Chor

Klavier

E-Gitarre

E-Bass

Drum Set

*mf* Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, \_\_\_\_\_ Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja!

C G/B $\flat$  Am Em/G F C/E Dm $^7$  C G G $^7$ /F C/E Dm $^7$  G $^{sus4}$  G

16-Pop-Schlagmuster  
C G/B $\flat$  Am Em/G F C/E Dm $^7$  C G G $^7$ /F C/E Dm $^7$  G $^{sus4}$  G

*mf*

*mf*

4

5

Pos

Chor

Klav.

E-G

E-B

Dr

*mf* Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, \_\_\_\_\_ Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-

D $\flat$  A $\flat$ /C B $\flat$ m Fm/A $\flat$  G $\flat$  D $\flat$ /F E $\flat$ m $^7$  D $\flat$  G G $^7$ /F C/E B $^7$ /D $\sharp$

D $\flat$  A $\flat$ /C B $\flat$ m Fm/A $\flat$  G $\flat$  D $\flat$ /F E $\flat$ m $^7$  D $\flat$  G G $^7$ /F C/E B $^7$ /D $\sharp$

D $\flat$  A $\flat$ /C B $\flat$ m Fm/A $\flat$  G $\flat$  D $\flat$ /F E $\flat$ m $^7$  D $\flat$  G G $^7$ /F C/E B $^7$ /D $\sharp$

**VIII. Feiert ein Fest**

**Pop (Latin-Feeling)** ♩ = 100

**A**

Posaune *mf* *mf* unisono S+A

Chor *mf* unisono S+A  
 Fasst euch an den

Klavier *mf* *Akkordspiel*  
 G F/G G F/G G F/G Em<sup>7</sup> F G

E-Gitarre *mf*  
 G F/G G F/G G F/G Em<sup>7</sup> F G

E-Bass *mf*  
 G G Em<sup>7</sup> F G

Drum Set *mf* *HH foot*

---

10

Pos

Chor *mf* unisono T+B  
 Hän-den, und fei - ert\_ ein Fest zum Lo - be\_ der Son - ne, \_ des Him - mels, des Lichts. Das schafft neu - en

Klav. *mf*  
 D/G Em<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 D<sup>sus4</sup> D C

E-G *mf*  
 D/G Em<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 D<sup>sus4</sup> D C

E-B *mf*  
 D/G Em<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 D<sup>sus4</sup> D C

Dr *mf*  
 2 3 4 5