

Johann Samuel Beyer (1669–1744)

Generalbass: Klaus-Jürgen Gundlach

Nr. 1: Sonata

Oboe 1
Oboe 2
Fagott
Violine 1
Violine 2
Viola 1
Viola 2
Viola 3
Tenor
Basso continuo

6
5
4
5
#

9
Ob.1
Ob.2
Fg.
Vi.1
Vi.2
Va.1
Va.2
Va.3
Basso continuo

6
5
6
6
5
4

6

16

Ob.1

Ob.2

Fg.

Vi.1

Vi.2

Va.1

Va.2

Va.3

Tenor

Froh-

6 5 4 # 7 7 7 7 7 5 6 4# 6

24

lo - cket, froh - lo - cket, froh - lo - cket und jauch - zet_ ihr_ From-men, ihr

6 7 7 6 #

31

habt ja vom En - gel ver - nom men, dass Je - sus, dass Je - sus auf Er - den ist kom-men.

6 6 5 # 7 7 6 5 4 #

Oboe 1

Oboe 2

Fagott

Violine 1

Violine 2

Viola 1

Viola 2

Viola 3

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Basso continuo

Froh-lo-cket und jauch - - - zet, und jauch

Froh-lo-cket und jauch - - -

6 6