

3. Auf dem Weg in ein anderes Land

(4-stg. Chor)

Text und Musik: Tom Lier

Vorspiel *Rhythmisch und groovig* ♩ = 120

Strophen

mf überzeugt!

1. Je - der Tag be - ginnt mit dir, du, Herr, lässt die Son - ne schei - nen. Je - der
 2. Oft führt un - ser Weg berg - auf, manch - mal ste - hen wir vor Schluch - ten... Doch ver -

9

1. Schritt ge - schieht durch dich, nur durch dich und wir schrei - ten stets vor - an... Un - ser
 2. za - gen wird nur der, wird nur der, der nicht auf dich ver - traut... Scheint das

13

1. Le - ben ist ein Fest und wenn du es dun - kel wer - den lässt, führst du
 2. Ziel auch noch so weit und die Ta - ge vol - ler Ein - sam - keit, du

6. Ein neues Halleluja

(Tenor-Solo, 4-stg. Chor)

Musik: Tom Lier

feierlich ♩ = 90

mf Hal - le - lu - ja, *mf* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le -

mf Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le -

mf Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

5 *f* lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le -

mf Hal - le - ju - ja, *f* hal - le - lu - ja. *p* Hal - le -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

9 *p* poco accel. *mf* a tempo

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

14 ♩ = 100 *f* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

rit.

a tempo ♩ = 90 *mp* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Hal - le, hal - le - lu - ja. *f* Hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja.

p Hal - le, hal - le - lu - ja, *f* lu - ja.

7. Halleluja! Lobt Gott in der Höhe

(3- bis 4-stg. Chor)

♩ = 106

♩ *überzeugt*

Text und Musik: Tom Lier

f Hal - le - lu - ja! Lobt Gott in der Hö - he,

überzeugt, mit Elan und Groove

5 hal - le - lu - ja und singt: Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, —

9 hal - le - lu - ja, stimmt ein! — ein: Hal - le - lu - ja!

zu Strophe

Schluss
rit.

überzeugt

Fine

1. Strophe

Frauen

11

Fühlst du dich ein - sam dort draus - sen in der gros - sen Welt, — wo das Glück so schnell ver - geht, dort wo

12. In die Dunkelheit der Herzen

Vorspiel

(3-stg. Chor)

Text und Musik: Tom Lier

ruhig mit Ausdruck ♩ = 76

4 Strophen (können unisono, in Gruppen oder solistisch gesungen werden)

1. Gott, es gibt so vie-le Din-ge, die ich nicht ver-neh, Fra-gen ü-ber Fra-gen tun sich auf in mir.
 2. Gott, es gibt so vie-le We-ge in mir und um mich, ich bin weit ge-gan-gen, doch jetzt wird mir klar,
 3. Gott es gibt so vie-le Din-ge, die ich än-dern will, doch geht all mein Stre-ben oh - ne dich ins Nichts.

1. Du kennst dort die Ant-wort, wo sich un-ser Geist ver - irrt, du bist die Tür.
 2. führ - ten sie auch oft in Trau - er, Ein-säm-keit und Angst, du warst stets da.
 3. Wo ich dich er - ken - ne, trägt mein Le-ben rei - che Frucht, dort trägst du mich.

12 In die Dun - kel-heit der Her-zen sen-dest du, Gott, uns dein Licht, auf dass wir im Glau-ben