

1. Choral

[EG 450,1]

Text: Christian Knorr von Rosenroth (1654) 1684,
teilweise nach Martin Opitz 1634

Melodie: Johann Rudolf Ahle 1662, Halle 1708

Satz: Joachim Roller

Melodie

S
Mor - gen - glanz der E - wig - keit, Licht vom un - er - schaff - nen Lich - te,
schick uns die - se Mor - gen - zeit dei - ne Strah - len zu Ge - sich - te

A
Mor - gen - glanz der E - wig - keit, Licht vom un - er - schaff - nen Lich - te,
schick uns die - se Mor - gen - zeit dei - ne Strah - len zu Ge - sich - te

T
Mor - gen - glanz der E - wig - keit, Licht vom un - er - schaff - nen Lich - te,
schick uns die - se Mor - gen - zeit dei - ne Strah - len zu Ge - sich - te

B
Mor - gen - glanz der E - wig - keit, Licht vom un - er - schaff - nen Lich - te,
schick uns die - se Mor - gen - zeit dei - ne Strah - len zu Ge - sich - te

und ver - treib durch dei - ne Macht uns - re Nacht.

und ver - treib durch dei - ne Macht uns - re Nacht.

und ver - treib durch dei - ne Macht uns - re Nacht.

und ver - treib durch dei - ne Macht uns - re Nacht.

2. Johannesprolog

Text: Joh. 1,1-5
Musik: Joachim Roller

Maestoso

S
... und das

A
p Am An-fang war das Wort, *mf* und das

T
p Am An-fang war das Wort, *mf* und das

B
p Am An-fang war das Wort, *mf* und das

Org.
p *mf*

8
f Wort war bei Gott, und Gott war das Wort, das war im An - fang bei

f Wort war bei Gott, und Gott war das Wort, das war im An - fang bei

f Wort war bei Gott, und Gott war das Wort, das war im An - fang bei

f Wort war bei Gott, und Gott war das Wort, das war im An - fang bei

4. Prophezeiung und Evangelium

Text: Jes. 9,1 und Joh. 1,11-12
Musik: Joachim Roller

S
A
T
B
Org.

p *rhythmisch, deutlich artikuliert*

Das Volk, das da wan-delt im fins-tern Lan-de, das da wan-delt im fins-tern Lan-de, das da

p *rhythmisch, deutlich artikuliert*

Das Volk, das da wan-delt im fin-stern Lan-de, das da wan-delt im fin-stern Lan-de, das da

p

p

6

wan-delt im fins-tern Lan-de, das Volk, das da wan-delt im fins-tern Lan-de, das Volk, das da

wan-delt im fin-stern Lan-de, das da wan-delt im fin-stern Lan-de, das da

5. Arioso „Wenn ihr nicht werdet wie die Kinder“

(Tenor)

Text: Joachim Roller nach

Mk. 10,3 und Mt. 7,14

Musik: Joachim Roller

Piano introduction in 6/8 time, consisting of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat).

5

Piano accompaniment for measures 5-8, continuing the 6/8 time signature and one flat key signature.

Solo-Ten.

Solo Tenor vocal line for measures 8-12, with lyrics: Wenn ihr nicht wer - det wie die Kin - der, so könnt ihr nicht ins Him-mel-reich kom - men,

Org.

Organ accompaniment for measures 8-12, with lyrics: Wenn ihr nicht wer - det wie die Kin - der, so könnt ihr nicht ins Him-mel-reich kom - men,

13

Solo Tenor vocal line for measures 13-16, with lyrics: denn das Licht scheint auf dem schma - len

Piano accompaniment for measures 13-16, with lyrics: denn das Licht scheint auf dem schma - len

2

17

Solo Tenor vocal line for measures 17-20, with lyrics: Pfa - de, der in das Him-mel-reich führt.

Piano accompaniment for measures 17-20, with lyrics: Pfa - de, der in das Him-mel-reich führt.

7. Duett Seele/Christus

(Alt/Bariton)

Text: Joachim Roller nach
Offb. 3,20 und 1. Mose 32,27
Musik: Joachim Roller

Piano introduction in G major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

Solo-Alt

Solo Alt vocal line, starting with a whole rest followed by a quarter note G4. The lyrics "Ich" are written below the staff.

Org.

Organ accompaniment for the first system, continuing the piano introduction.

9

su - che dich, ich seh - ne mich nach dir, Herr Je - su Christ. Ich

Piano accompaniment for the second system, corresponding to the vocal line.

12

su - che dich, ich seh - ne mich nach dir, mein Herr Je - su Christ.

Piano accompaniment for the third system, corresponding to the vocal line.

15

Piano accompaniment for the fourth system, continuing the piece.

9. Prophezeiung und Verheißung

Text: Joh. 8,12
Musik: Joachim Roller

Solo-Tenor

Da re-de-te Je-sus mit ih-nen a-ber-mals und sprach:

Solo-Bar.

Ich bin das Licht der Welt,

Org.

5 Solo-Bariton

wer mir nach - folgt, wer mir nach - folgt, der wird nicht wan-deln in der Fins-ter-nis, *leggiero*

9

der wird nicht wan-deln in der Fins-ter-nis, der wird nicht wan - - deln, nicht

12

wan - - deln, nicht wan-deln in der Fins - ter-nis, nicht wan-deln in der Fins - ter-nis,