

# O, du fröhliche

Weihnachts-Calypso für Publikum, Band und Chor  
EG 44, GL 238

Instrumente ad lib. für ein „caribic feeling“: Rasseln, Eier, Schellenkranz, Steel drums (auch digital möglich), Gitarre, Banjo. Improvisation erwünscht!

Jörg Wöltche 2017

♩ = 120

Männer

O, du fröh- li - che Weih - nachts-zeit. O, du se - li - ge

Klavier ad lib.

Improvisation erwünscht

Steel-Drums ad lib.

Wdh. der ersten beiden Takte bis T. 24 „gnadenbringende“ – Improvisation erwünscht

Männer

Weih - nachts-zeit. O, du fröh - li - che Weih - nachts-zeit.

Klav.

Weih-nachts-zeit.

Chor

O, du se - li - ge Weih - nachts-zeit. O, du fröh - li - che

Klav.

Weih-nachts-zeit.

Text: Strophe 1: Johannes Daniel Falk (1816) 1819. Strophe 2-3: Heinrich Holzschuher 1829. Melodie: Sizilien vor 1788, bei Johann Gottfried Herder 1807.  
© Strube Verlag, München

10

Chor

fröh - li - che, O du se - li - ge, Weih-nachts-zeit. Weih-nachts-zeit.

Klav.

G A D D/F# G A

13

Chor

O du fröh - li - che, O du Weih-nachts-zeit. O, du se - li - ge

Klav.

D D/F# G A D D/F#