

## 1. Introitus: Der Mond ist aufgegangen

The image shows a musical score for the piece 'Der Mond ist aufgegangen'. It is arranged for Violin and Piano. The score is in 4/4 time and B-flat major. The Violin part is mostly silent, with rests in the first system. The Piano part features a rhythmic accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The score is divided into four systems, with measure numbers 8, 15, and 22 marked at the beginning of the second, third, and fourth systems respectively.

Musik (unter Verwendung der Melodie „Der Mond ist aufgegangen“ von J. A. P. Schulz 1790): Markus Nickel

*Reporter und Matthias Claudius sitzen an einem Tisch.*

**Reporter** Sehr geehrter, lieber Matthias Claudius,  
am 15. August 2015 haben Sie ihren 275. Geburtstag gefeiert.  
(Jahreszahl und Geburtstagsanzahl aktualisieren!)  
Herzliche Glück- und Segenswünsche!

**Claudius** Vielen Dank! Schön, dass Sie noch an mich denken. Ich bin ja bereits seit gut 200 Jahren nicht mehr unter den Lebenden! Am 21. Januar 1815 bin ich gestorben. So bedeutend ist mein Werk nun ja nicht, dass ich hinterlassen habe. Ich gehörte nur zu den „kleinen Poeten“ ...

**Reporter** Ja, so haben Sie sich selbst einmal beschrieben. Unter Ihren Gedichten sind nun wirklich echte Perlen! Ihr Abendlied: „Der Mond ist aufgegangen“ zählt zu den beliebtesten Liedern der Deutschen. Kein deutsches Gedicht wurde so oft abgedruckt wie Ihr Abendlied!