

# 3 Skizzen für Orgel-Duo

## 1. Präludium

Christoph Bogon 2016

**Lebhaft** ♩ = 126

8' + 4'

Primo


4' + 2' (ohne 8')

Secondo

6

10

## 2. Meditation

**Adagio** ♩ ca. 42 *ppp*  bis G.P. halten

Primo

Man 8' ähnliche Klangfarbe ungefähr hier frei einsetzen

Secondo

Ped nur 8' *p* 3 - 4 mal metrisch sehr frei wiederholen

G.P.

2 - 3 mal metrisch sehr frei wiederholen

bis G.P. halten

*ppp*

G.P.

10/8

10/8

10/8

10/8

10/8

### 3. Toccata

**Vivace** ♩ = 160

Primo

SW voll bei geschlossenem Schweller

*mp*

4

16' + 8'

*mp*

7

HW oder Pos, helle Klangfarbe

*mf*