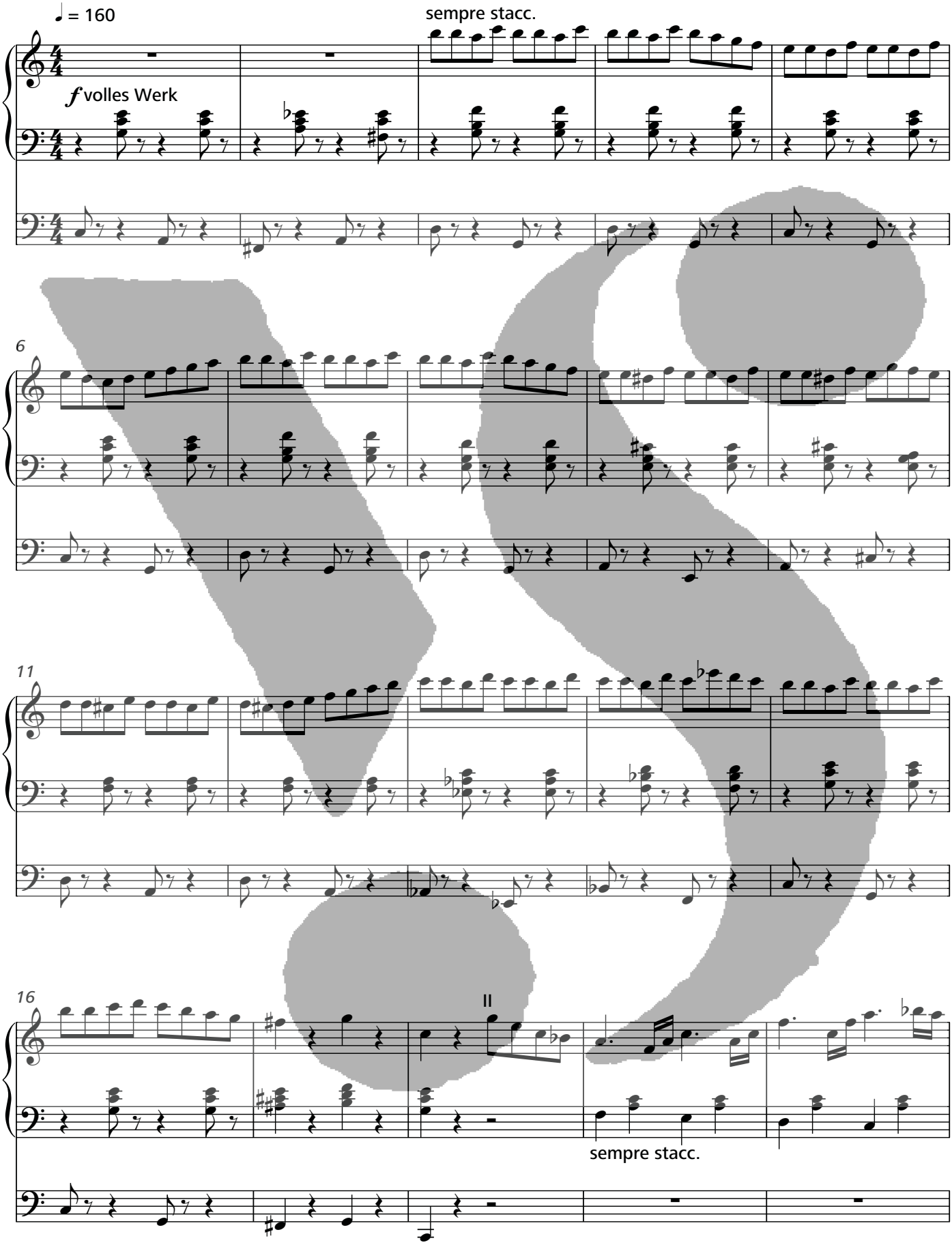
Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Pfingst-Toccata *

Andreas Hantke



© Strube Verlag, München

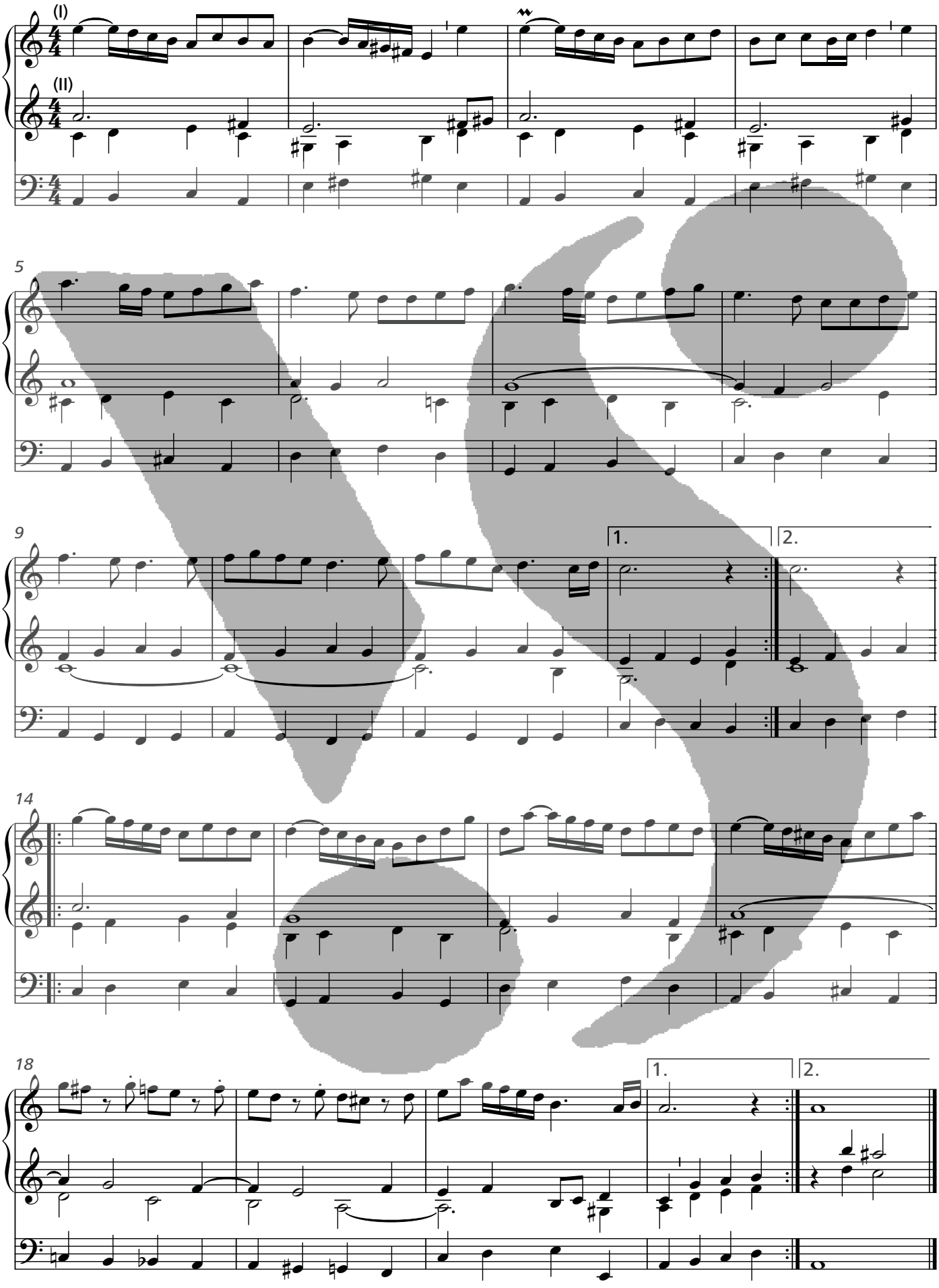
*) siehe auch „Organo pleno“ VS 3468

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Adagio

Walther Haffner

Ruhig fließend ♩ = 60

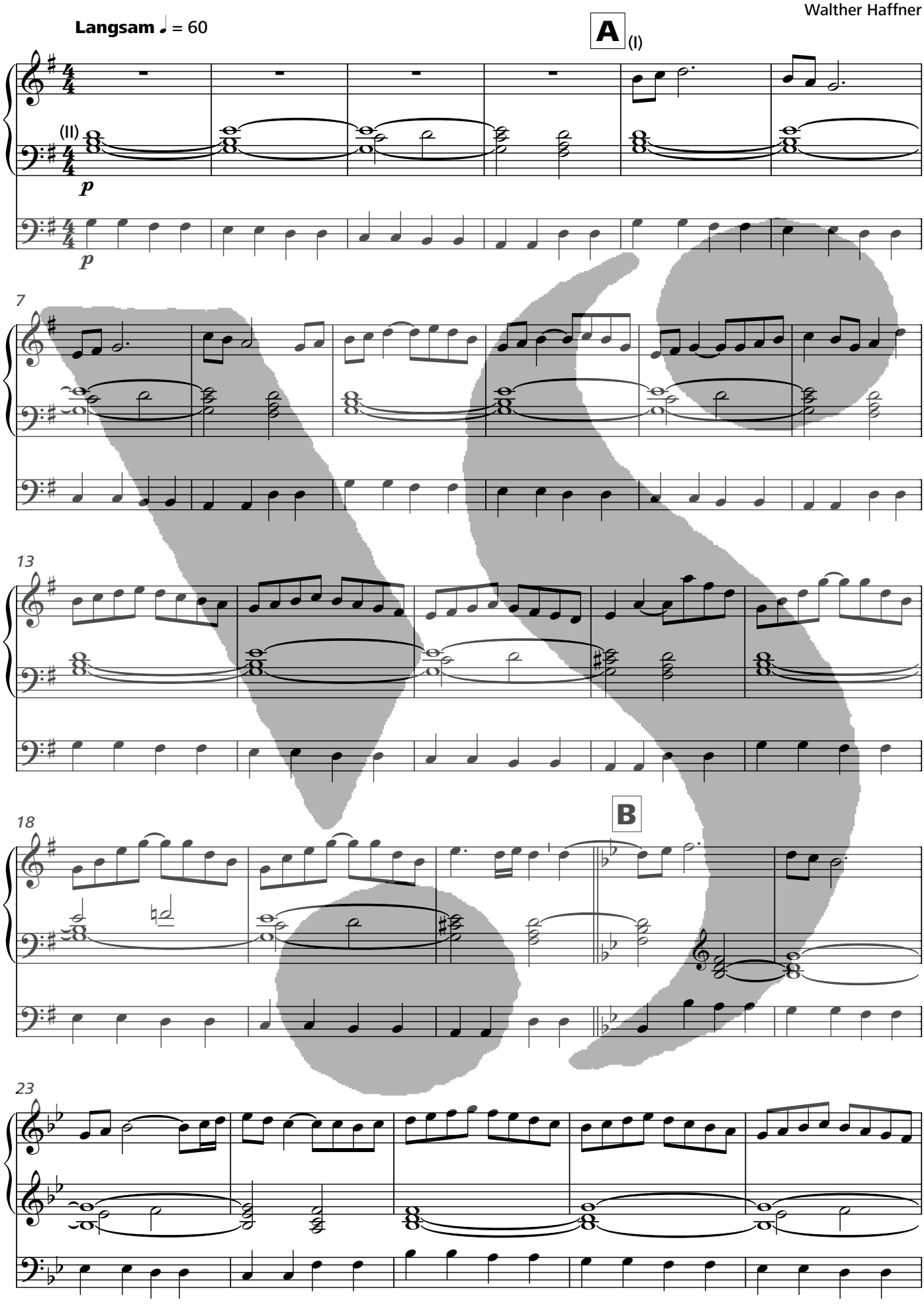


© Strube Verlag, München

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Ostinato

Walther Haffner



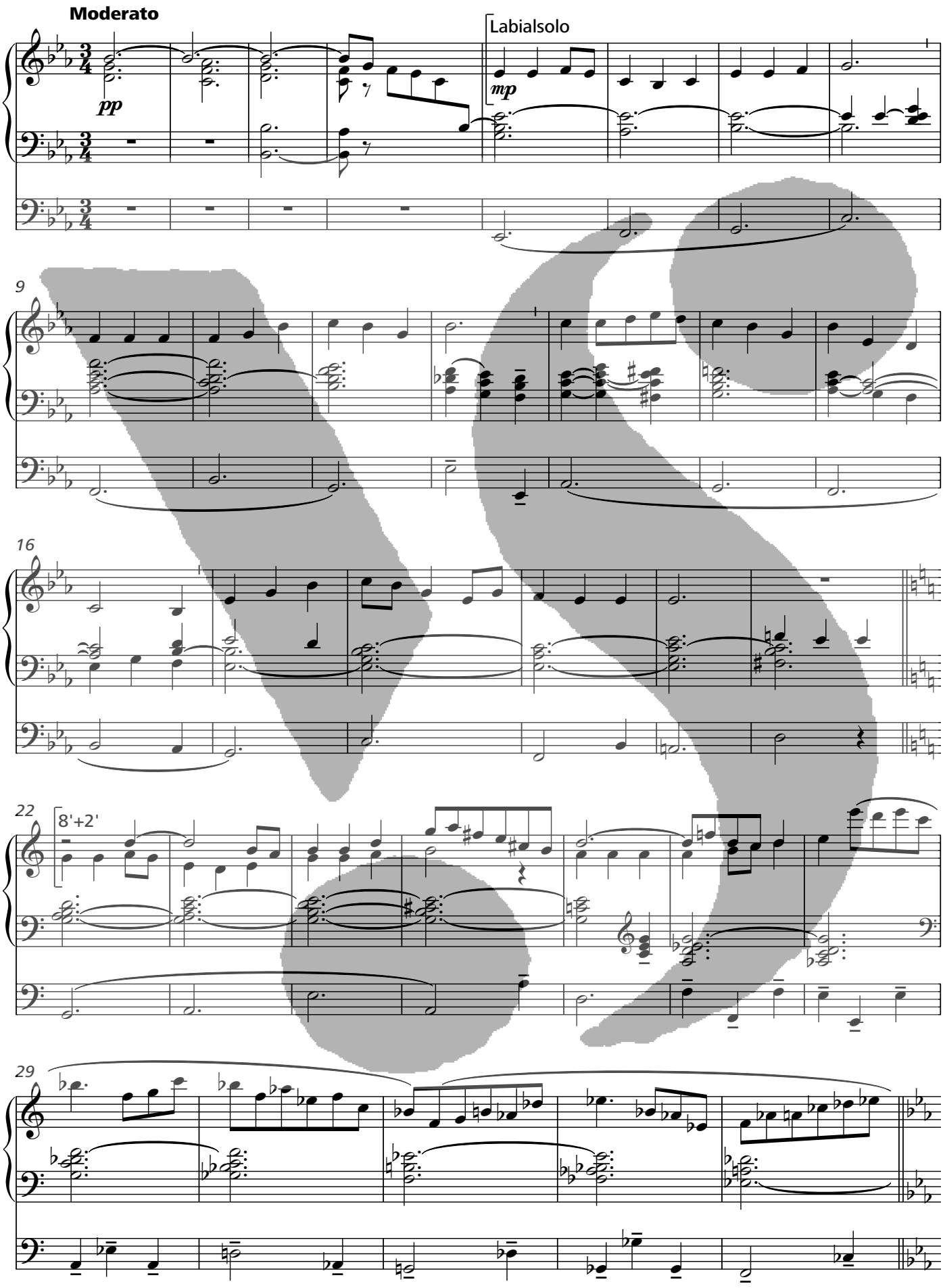
© Strube Verlag, München

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Be Thou My Vision

Traditional Irish Tune

Zsolt Gárdonyi



© beim Urheber

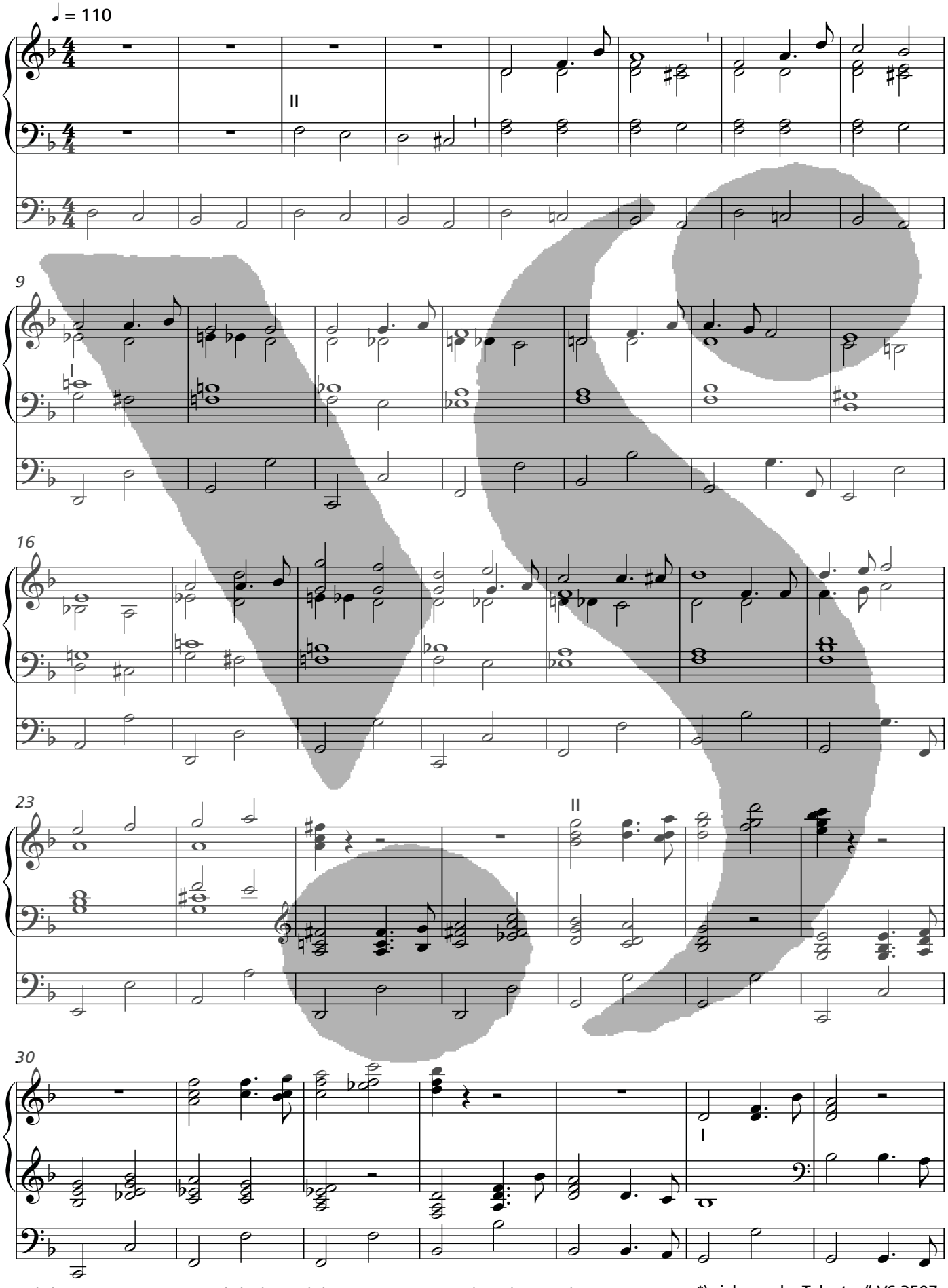
Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Danket dem Schöpfer unsrer Welt *

zu EG Bayern/Thüringen 635

Prinzipalplenum mit Zungen
II = Echo von I

Lilo Kunkel



Melodie: Bjarte Vinnes 1989. © Melodie: beim Urheber. © Arrangement: Strube Verlag, München

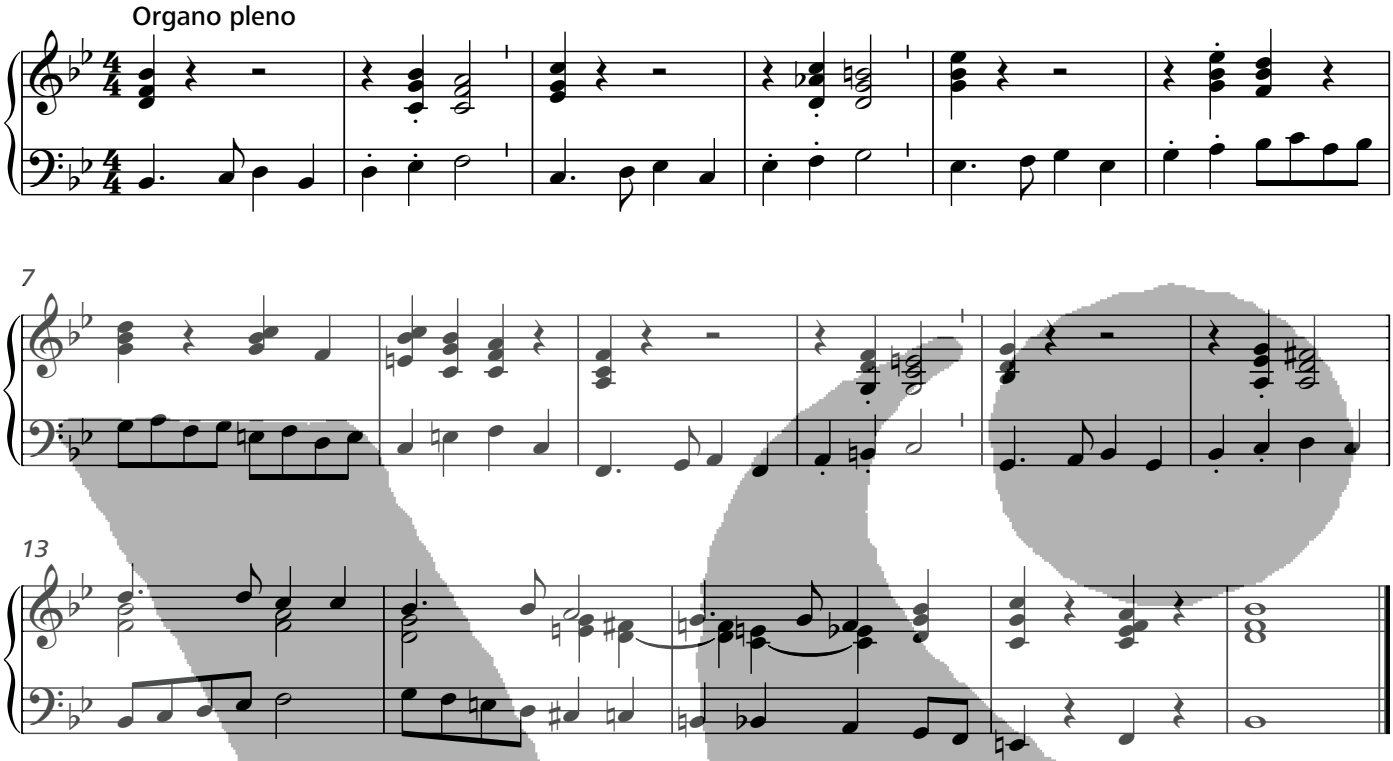
*) siehe auch „Take ten" VS 3507

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Tut mir auf die schöne Pforte

Vorspiel zu EG 166

Andreas Hantke

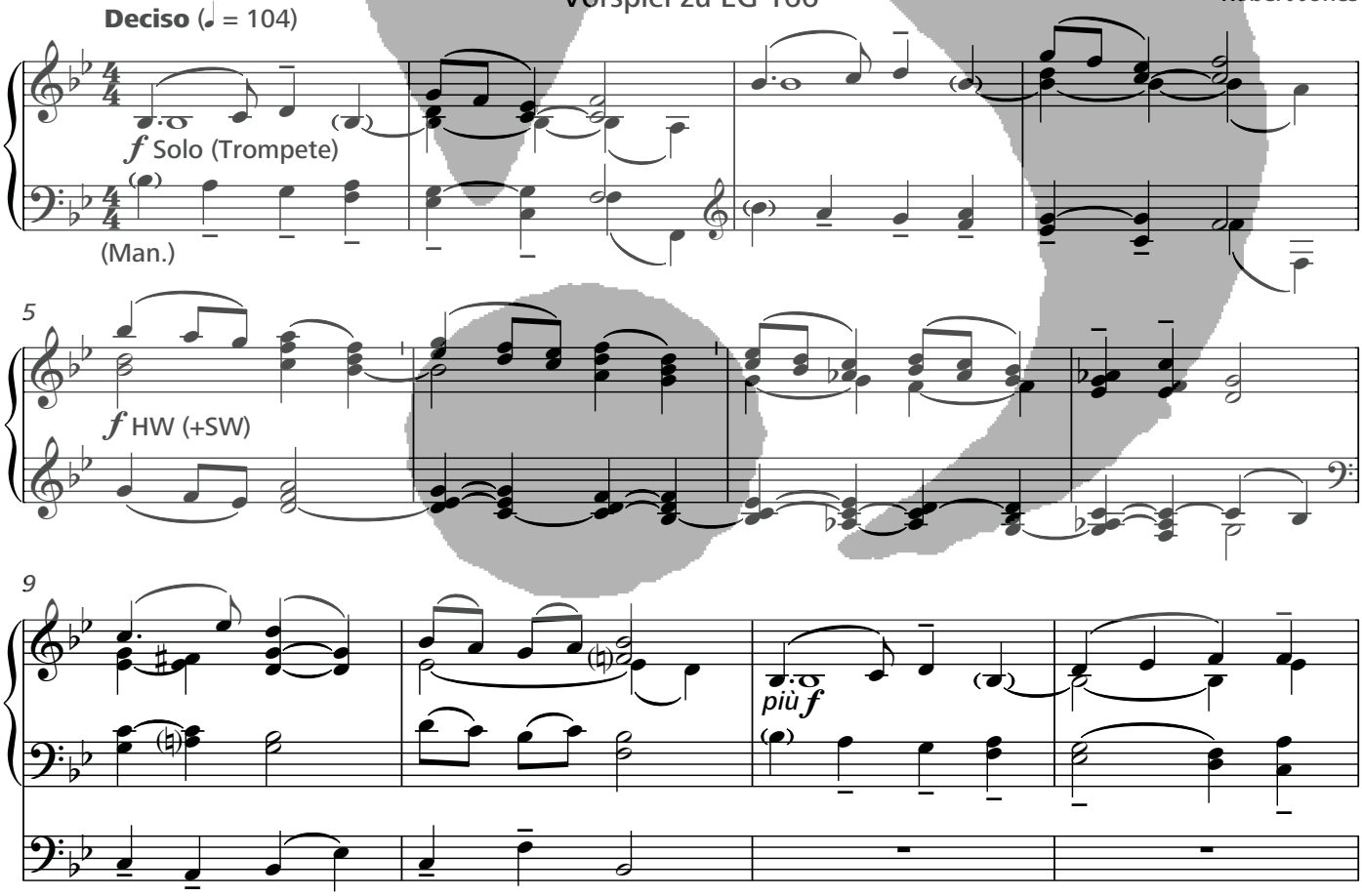


Melodie: Joachim Neander 1680, Darmstadt 1698. © Strube Verlag, München

Gates of Beauty – Tut mir auf die schöne Pforte

Vorspiel zu EG 166

Robert Jones



Melodie: Joachim Neander 1680, Darmstadt 1698. © Strube Verlag, München