

Fly Me to the Moon

Auftragskomposition zum Deutschen Evangelischen Posaumentag 2016 in Dresden

Bart Howard, arr. by Ingo Luis

Andante maestoso ♩ = 80

Instrumentation:
Trompete 1 in C
Trompete 2 in C
Trompete 3 in C
Trompete 4 in C
Flügelhorn in C
Posaune 1
Posaune 2
Posaune 3
Posaune 4
Tuba

Tempo: **Andante maestoso** ♩ = 80

Dynamic: *f*