

# Ehre und Preis sei Gott, dem Herren

(I)

Johann Sebastian Bach 1685–1750 (1723)

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor

Baß

Continuo

Eh - re und Preis sei Gott, dem

Eh - re und Preis sei Gott, dem Her - ren in der Hö - he! Hal - le - lu - ja, Hal - le -

7

Eh - re und Preis sei Gott, dem Her - ren in der

Her - ren in der Hö - he! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -

lu - ja, Hal - le - lu - ja! Dem Herrn sei Ehr und Preis, Hal -

# Komm, Heiliger Geist, Herre Gott

(I)

Johann Sebastian Bach 1685–1750 (1729)

1. Komm, Hei - li - ger Geist, Her - re Gott! Er - füll mit dei - ner  
 2. Du hei - - li - ges Licht, ed - ler Hort, laß leuch - ten uns des  
 3. Du hei - - li - ge Glut, sü - ßer Trost, nun hilf uns fröh - lich

5

1. Lieb ent -  
 2. Va - ter \_\_\_\_  
 3. uns nicht \_\_\_\_

1. Gna - den Gut dei - ner Gläu - bi - gen \_\_\_\_ Herz, Mut und Sinn, dein bren - nend Lieb ent -  
 2. Le - bens Wort und leh - re uns Gott \_\_\_\_ recht er - ken - nen, von Her - zen Va - ter  
 3. und ge - trost in dei - nem Dienst be - - stän - dig blei - ben, die Trüb - sal uns nicht

1. dei - ner Gläu - bi - gen Herz, Mut und \_\_\_\_ Sinn,  
 2. und leh - re uns Gott recht er - ken - nen,  
 3. in dei - nem Dienst be - stän - dig blei - ben,

Text: Str. 1 15. Jh.; Str. 2 + 3 Martin Luther 1524 nach dem Antiphon "Veni sancte spiritus, reple" 11. / 12. Jh., Melodie: 15. Jh., Erfurt 1524, Continuo: Martin Bartsch. Rechte: Strube Verlag GmbH, München

# Komm, Herr, segne uns

Siegfried Rams 1982

Instr. ad lib.

1. Komm, Herr, seg - ne uns, daß wir uns nicht tren - nen,  
 son - dern ü - ber - all uns zu dir be - ken - nen.  
 2. Kei - ner kann al - lein Se - gen sich be - wah - ren.  
 Weil du reich - lich gibst, müs - sen wir nicht spa - ren.  
 3. Frie - den gabst du schon, Frie - den muß noch wer - den  
 wie du ihn ver - sprichst uns zum Wohl auf Er - den.

5

1. Nie sind wir al - lein, stets sind wir die Dei - nen,  
 2. Se - gen kann ge - deihn, wo wir al - les tei - len,  
 3. Hilf, daß wir ihn tun, wo wir ihn er - spä - hen,

9

1. La - chen o - der Wei - nen wird ge - seg - net sein.  
 2. schlim - men Scha - den hei - len, lie - ben und ver - zeihn.  
 3. die mit Trä - nen sä - en, wer - den in ihm ruhn.

8

Stichnoten für 3stg. Frauenchor

Text und Melodie: Dieter Trautwein 1978. Rechte: Burckhardthaus-Laetare Verlag, Offenbach

# Heilig, heilig, heilig

(I)

Johann Sebastian Bach 1685–1750 (1726)

Hei - lig, hei - -

Intonation ad lib.

7

lig, hei - - lig bist du, Herr Gott Ze - ba - oth! Al - le Lan - de

12

sind dei - ner Eh - re voll. Ho - si - an - na in der Hö - - he. Ge - lobt sei, der

Text: Jesaja 6,3 und Matthäus 21,9 Intonation und Continuo: Rosemarie Schwarz 1988. Rechte: Strube Verlag GmbH, München

# Wach auf, mein Herz, und singe

(I)

Johann Sebastian Bach 1685–1750 (1723)

Intonation ad lib.

1. Wach auf, mein Herz, und sin - ge dem Schöp - fer al - ler Din - ge, dem  
 8. Sprich Ja zu mei - nen Ta - ten, hilf selbst das Be - ste ra - ten; den  
 9. Mit Se - gen mich be - schüt - te; mein Herz sei dei - ne Hüt - te, dein

1. Men - - schen - hü - - ter  
 8. be - - sten - - wen - - de.  
 9. Him - - mel - - rei - - se.

1. Ge - ber al - ler Gü - ter, dem from - men Men - schen - hü - ter.  
 8. An - fang, Mitt und En - de, ach Herr, zum be - sten wen - de.  
 9. Wort sei mei - ne Spei - se, bis ich gen Him - mel rei - se.

Text: Paul Gerhardt 1647, Melodie: Johann Crüger 1647, Intonation und Orgelsatz: Rosemarie Schwarz 1989. Rechte: Strube Verlag GmbH, München