

# INHALT

## EINLEITUNG

Der Freiburger Münsterorganist Franz Anton Maichelbeck (1702-1750) und sein Requiem für Kaiser Karl VI. ....	IX
Zur Biographie Maichelbecks .....	X
Zur Geschichte der Kirchenmusik im Freiburger Münster bis Ende des 17. Jahrhunderts .....	XXI
Franz Anton Maichelbeck und die Freiburger Münsterkirchenmusik in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts .....	XIII
Das Requiem für Kaiser Karl VI. ....	XIV
 Zur Musik von Requiem und Messe	
Zum Requiem .....	XV
Zum Tonsatz Maichelbecks .....	XIX
Zur Messe zu Ehren der hl. Scholastika .....	XX

REQUIEM .....	1
Introitus .....	1
Kyrie .....	10
Sequenz <i>Dies irae</i> .....	16
Offertorium .....	42
Sanctus .....	60
Benedictus .....	68
Agnus Dei .....	77
Communio .....	82

MESSE .....	93
Kyrie .....	93
Gloria .....	100
Credo .....	115
Sanctus .....	127
Benedictus .....	132
Agnus Dei .....	134

KRITISCHER BERICHT .....	143
--------------------------	-----