

# INHALT

EINLEITUNG .....	IX
Johann Wendelin Glaser .....	IX
Zu den Kantaten .....	X
Die Texte der edierten Kantaten .....	XIV
Zur Edition .....	XXVI
 <b>DIE KANTATEN</b>	
1 Wilkom̄ du Licht aus Licht gebohren (zum 1. Advent).....	1
2 Ehre seÿ Gott in der Höhe (zum Weihnachtsfest) .....	16
3 Er ist allenthalben versuchet (zum Sonntag Invocavit) .....	29
4 Ich bin das lebendige Brod (zu Palmsonntag) .....	38
5 Siehe es hat überwunden der Löwe (zum Osterfest) .....	48
6 Lasset uns Ostern halten (zum Osterfest, nachmittags) .....	60
7 Liebt Jesus mich (zum Sonntag Misericordias).....	69
8 Singet Gott lobsinget seinem Nahmen (zum Pfingstsonntag) .....	76
9 Also hat Gott die Welt geliebt (zum Pfingstmontag) .....	104
10 Siehe, ich will mich meiner Heerde selbst annehmen (zum Pfingstdienstag).....	115
11 Heilig ist der Herr Zebaoth (zu Trinitatis).....	126
12 Weinend, ächzend, winßelnd, klagend (zum 11. Sonntag nach Trinitatis) .....	139
13 Friede bringet tausend Freüde (zum Fest des Apostels Thomas) .....	146
14 Thürme, Pfeiler, Mauren, Wände (zum Fest der Apostel Petrus und Paulus).....	151
15 Schnöde Welt zu guter Nacht (zum Fest des Apostels Matthäus).....	160
16 Musicalisches Gespräch von 1. der Crönung, 2. der Creützigung, und 3. dem Tode Jesu Christi (Passionsmusik)	
I O Haupt voll Blut und Wunden .....	167
II Er hatte keine Gestalt.....	191
III Schlage den Hirten.....	222
17 (Zum Jubelfest des zweihundertjährigen Religionsfriedens)	
I Gelobet sey der Herr (vormittags) .....	244
II Die auf den Herrn hoffen (nachmittags) .....	266
18 Alles was Odem hat (Kantate zur Orgelweihe) .....	282
19 Seÿ getreü biß in den Tod (Epicedium).....	304
 KRITISCHER BERICHT.....	311
FAKSIMILIA DER ZEITGENÖSSISCHEN TEXTDRUCKE .....	319