

ANDREAS HANTKE

# Sieben Segen

für 4-stg. gem. Chor und Klavier (ad lib.)

## Inhalt

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Segen für Evamaria                   | 3  |
| St. Johannes-Segen                   | 6  |
| Hesselberg-Segen (Bewahre uns, Gott) | 8  |
| David-Segen                          | 10 |
| Engel-Segen                          | 12 |
| Emmaus-Segen                         | 14 |
| Kilian-Segen                         | 16 |



EDITION 6903

## Vorwort

Jeder Chor benötigt immer wieder ein Schlusstück im Gottesdienst, das die Gemeinde mit guten Wünschen in den Tag und in die Welt entlässt. Dafür sind diese „Sieben Segen“ gedacht: Es sind einfach auszuführende, nicht zu lange, vierstimmige Sätze, die durch die Einbeziehung des Klaviers noch ein stützendes Continuo hinzubekommen.

Nach dem wunderbaren Erfolg des „St. Johannes-Segen“ („Haidhauser Chorheft 1“, VS 6323) habe ich mich entschlossen, weitere Schlusstücke in dieser Art zu bearbeiten, d. h. mit einleitenden Takten des Klaviers und Begleitung, ganz im Stil des barocken Continuo. Alle Stücke sind aber auch a cappella ausführbar, so wie sie auch teilweise schon im „Haidhauser Chorheft 2“ (VS 6713) abgedruckt wurden. Die Melodien stammen aus verschiedenen Musicals wie „David“, „Kilian“ und „In Emmaus ist noch nicht Schluss“. Der Chorsatz zu „Lieber Gott“ wird ja schon seit einigen Jahren gesungen; zu Eugen Eckerts schönem Text „Bewahre uns, Gott“ habe ich mir erlaubt, einen Satz mit einer neuen Melodie zu schreiben. Und „Evas Segen“ ist zur Amtseinführung einer Praktikantin entstanden. In der Praxis haben sich also alle „Sieben Segen“ schon bewährt.

Viel Freude mit den kleinen Chorstücken!

München, im September 2015

*Andreas Hantke*

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung  
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen  
der GEMA mitzuteilen.**

*Copyright 2015 by Strube Verlag GmbH, München*

Umschlag: Petra Jerčič, München  
([www.petra-jercic.de](http://www.petra-jercic.de))

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**[www.strube.de](http://www.strube.de)**