

SINGEN BEWEGT

Neue Zugänge zum Singen in der Gemeinde

Bd. III

Siegfried Macht

**Gesangbuch-Lieder
als Tänze entdecken**



EDITION 6401

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes
ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die
Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2007 Strube Verlag GmbH, München
Einbandgestaltung: Petra Jerčič
Druck und Weiterverarbeitung: Strube Druck
Printed in Germany
Februar 2007

www.strube.de
info@strube.de

Inhalt

	EG Nr.	Seite	EG Nr.	Seite
Vorwort		4	Die englische Tradition historischer Tänze	35
			Gasse	36
Vorformen des Tanzes		5	Lobt Gott, ihr Christen alle gleich	27
Vom Gehen zum Schreiten: Ein- und Ausziehen		5	Korn, das in die Erde	98
Macht hoch die Tür	1	5	Lobe den Herren, den mächtigen König /	
Zieh ein zu deinen Toren / Mein Herz ist fröhlich	133	6	So spricht Gott	316/317
Jesu, geh voran	391	7	Reigen	40
Dein König kommt in niedern Hüllen	14	8	Himmel, Erde, Luft und Meer	504
Bewegungsspiele (nicht nur) mit Kindern		9	An Volkstänze anknüpfende Formen	43
Der schöne Ostertag / Wer wälzt vom Grab		9	Einfache Kreistänze	43
den Stein	117		Um Himmelswillen gebt die Erde nicht auf	
Erstanden ist der heilig Christ / Drei Frauen		10	Anh. Nds 625	43
gehn / Was sucht ihr den Lebendigen	105	12	Paarweise im Kreis und/oder als Einzug	44
Te Deum	191		Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude	66
Die französische Tradition historischer Tänze		13	Kalamatianos: 7/8- Takt	47
Branle und Ballade		13	Sieben Farben hat das Licht	
Kann mich jemand leiden: Kreuzweg-Branle		13	(U. a. in Bayern) Zwischentext zu EG Nr. 18	47
All Morgen ist ganz frisch und neu	440	14	Walzer-Reigen	48
Nun freut euch, lieben Christen g'mein	341	15	Die güldene Sonne bringt Leben und Wonne	444
Pavane		16	Form- und/oder Taktwechsel	49
Befiehl du deine Wege / Gib Frieden,		16	Es kommt ein Schiff, geladen	8
Herr, gib Frieden	361/430	16	Danket, danket dem Herrn /	
O komm, o komm, du Morgenstern	19	18	Gottlob, dass ich auf Erden bin	336
Allemande		19	Eins ist not! Ach Herr, dies Eine	386
Von Gott will ich nicht lassen	365	19		
Wie lieblich ist der Maien	501	21	Meditatives Tanzen	55
Saltarello		22	Pilgerschritt(e)	55
Wir wollen alle fröhlich sein	100	22	Ausgang und Eingang	175
Allein Gott in der Höh sei Ehr	179	24	Siehe, ich sende einen Engel vor dir her	55
(Hüpf-)Courante		26	Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn	363
Aus meines Herzens Grunde	443	26	Komplexere bzw. Mitte-zentrierte Formen	57
Gaillarde		27	Ach lieber Herre Jesu Christ /	
In dir ist Freude	398	28	Du sollst in meinem Leben	203
Quodlibet-Suite (Branle – Allemande – Pavane)		30	Lobe den Herren, du meine Seele /	
Tochter Zion / Keine Waffe wird mehr stechen	13	30	Psalm 104	M 455
Performance für Gospel-Chor u. Ä.		32	Register	60
Von der Branle zum Chorus- bzw. Gospel-Schritt		32	Glossar	60
Kommt mit Gaben und Lobgesang	229	32	Alphabetisches Verzeichnis der Liedanfänge	61
Von der Body-Percussion zur Chorbewegung		33	Lieder nach Sachgebieten, Themenstichworten	
			und Schwierigkeit	62
			Inhalt der CD	63
			Literatur und Tonträger zum Thema	64
			Kontaktadresse für Vermittlung von Fortbildungs-	
			angeboten zum Thema	64