

Inhalt

Zum Gebrauch des Buches	5
-------------------------------	---

Teil I

Gospel Piano erlernen

Einleitung	6
------------------	---

Typische Akkorde und Akkordfolgen	6
---	---

Typische Grooves	9
------------------------	---

Walking Bass	10
--------------------	----

Stride	12
--------------	----

Ballade	14
---------------	----

Nachbemerkung	15
---------------------	----

Typische Licks für die rechte Hand	16
--	----

Typische Akkordfiguren für beide Hände	19
--	----

Wechsel- und Durchgangsakkorde	19
--------------------------------------	----

Figuren für Phrasenübergänge	20
------------------------------------	----

Figuren für den Schlussston	23
-----------------------------------	----

Typische Effektspielweisen für beide Hände	26
--	----

Tremolo	25
---------------	----

Slide	25
-------------	----

Arpeggio	26
----------------	----

Crushed Notes	26
---------------------	----

Ghost Notes	27
-------------------	----

Lautstärkeakzente	27
-------------------------	----

Nachbemerkung	28
---------------------	----

Teil II

Gospel Piano Arrangements

Nr.	Titel	Seite
1.	Amazing Grace	29
2.	Amen	32
3.	Down By The Riverside	36
4.a	Go, Tell It On The Mountain (Version 1)	40
4.b	Go, Tell It On The Mountain (Version 2)	44
5.	Good News, Chariot's Comin'	48
6.	He's Got The Whole World In His Hands	52
7.	Highway To Heaven	56
8.	Joshua Fit The Battle Of Jericho	62
9.	Let Us Break Bread Together	66
10.	Michael Row The Boat Ashore	70
11.	Nobody Knows The Trouble I've Seen	72
12.	Oh, When The Saints Go Marchin' In	76
13.	That Old Time Religion	79
14.	Rock My Soul	81
15.	Standin' In The Need Of Prayer	84
16.	Swing Low, Sweet Chariot	88
17.	This Little Light Of Mine	94
18.	Wade In The Water	98
19.	What A Friend We Have In Jesus	102
20.	When Israel Was In Egypt's Land	110