

HARTMUT NAUMANN / INGO HASSENSTEIN

Balloon Ride

13 Solostücke für Gitarre



EDITION 5179



*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen
der GEMA mitzuteilen.***

*Copyright 2024 by Soundport / Warner Chappell PM.
Printrechte: Strube Verlag, München*

Umschlag: Petra Jerčić
unter Verwendung eines Bildes von Hanjo Gäbler
Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

www.strube.de

Vorwort

Die Gitarre ist zweifellos ein Instrument von großer Vielseitigkeit. In diesem Heft präsentieren wir eine Auswahl von dreizehn Solostücken aus verschiedenen Stilrichtungen wie Blues, Pop, und Folk. Darunter befinden sich zwölf Eigenkompositionen sowie eine Bearbeitung eines Tribute-Stückes.

An den abgebildeten Chilis am Anfang jedes Stückes kann man den Schwierigkeitsgrad des Stückes ablesen. Zum besseren Kennenlernen der Stücke haben wir einen QR-Code hinzugefügt (siehe linke Seite), über den man die Musik anhören und wichtige Informationen zur Interpretation erhalten kann. Das Album „Balloon Ride“ ist auf allen führenden Streaming- und Download-Plattformen verfügbar.

Neben der klassischen Notation findet man in diesem Heft auch eine Tabulaturnotation sowie Akkordsymbole. So lassen sich die Stücke aus verschiedenen Perspektiven und über unterschiedliche Zugänge erarbeiten und auch in kleinen Bandsettings musizieren.

Und nun viel Spaß und gutes Gelingen!

Februar 2024

Hartmut Naumann & Ingo Hassenstein

Inhalt

Balloon Ride	4
Clear Days Ahead	8
Folk Time	6
Forest Walk	12
Good Life	14
Lazy Thing	16
Open Doors	18
Pensive Groove	20
Sunset Dance	22
Silent Morning	24
Tipitina Tip	26
We Were Friends	28
Tribute to Cruger	30

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Balloon Ride	4
Clear Days Ahead	8
Folk Time	6
Forest Walk	12
Good Life	14
Lazy Thing	16
Open Doors	18
Pensive Groove	20
Sunset Dance	22
Silent Morning	24
Tipitina Tip	26
Tribute to Cruger	30
We Were Friends	28