

# Band I

## Systematisches Verzeichnis

### Die *Kern*lieder nach dem Evangelischen Gesangbuch

#### Kirchenjahr

		Schwierigkeitsgrad	Seite	CD
<i>Advent</i>				
EG 1	Macht hoch die Tür	Intonation und Begleitsatz	(1) 9	1
<i>Weihnachten</i>				
EG 24	Vom Himmel hoch, da komm ich her	Intonation und Begleitsatz	(1) 10	2
EG 44	O du fröhliche	Intonation und Begleitsatz	(1) 11	3
<i>Jahreswende</i>				
EG 541	Von guten Mächten	Intonation und Begleitsatz	(1) 12	4
<i>Passion</i>				
EG 85	O Haupt voll Blut und Wunden	Intonation und Begleitsatz	(1) 13	5
EG 98	Korn, das in die Erde	Intonation und Begleitsatz	(1) 14	6
<i>Ostern</i>				
EG 99	Christ ist erstanden	Intonation und Begleitsatz	(1) 16	8
		Choralvorspiel	(2) 17	9
EG 103	Gelobt sei Gott im höchsten Thron	Intonation und Begleitsatz	(1) 15	7
<i>Himmelfahrt</i>				
EG 123	Jesus Christus herrscht als König	Intonation und Begleitsatz	(1) 18	10
		Vorspiel oder instrumentale Strophe	(2) 19	11
<i>Pfingsten</i>				
EG 136	O komm, du Geist der Wahrheit	Intonation und Begleitsatz	(1) 20	12
<i>Erntedank</i>				
EG 324	Ich singe dir mit Herz und Mund	Intonation und Begleitsatz	(1) 21	13
<i>Reformationsfest</i>				
EG 362	Ein feste Burg ist unser Gott	Intonation und Begleitsatz	(1) 22	14
		Choralvorspiel	(3) 23	15
<i>Ende des Kirchenjahrs</i>				
EG 503	Ach, denk ich, bist du hier so schön	Choralvorspiel und Begleitsatz	(2) 25	17
	(Str 9 – 15 von „Geh aus, mein Herz“)	Intonation und Begleitsatz	(1) 24	16

#### Gottesdienst

<i>Eingang und Ausgang</i>				
EG 170	Komm, Herr, segne uns	Intonation und Begleitsatz	(1) 26	18
EG 175	Ausgang und Eingang (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1) 28	20
EG 447	Gib, dass wir heute,	Choralvorspiel	(3) 30	24
	Herr durch dein Geleite	Intonation und Begleitsatz	(1) 30	23
	(Str 7 – 10 von „Lobet den Herren alle, die ihn ehren“)			
<i>Taufe und Konfirmation</i>				
EG 200	Ich bin getauft auf deinen Namen	Intonation und Begleitsatz	(1) 34	27
EG 209*)	Ich möcht', dass einer mit mir geht	Intonation und Begleitsatz	(2) 35	28
<i>Abendmahl</i>				
EG 225	Komm, sag es allen weiter	Intonation und Begleitsatz	(1) 36	29

#### Biblische Gesänge

<i>Psalmen und Lobgesänge</i>				
EG 272	Ich lobe meinen Gott	Intonation und Begleitsatz	(1) 37	30

## Glaube – Liebe – Hoffnung

			Schwierigkeitsgrad	Seite	CD
<i>Loben und Danken</i>					
EG316/317	Lobe den Herren, den mächtigen König	Intonation und Begleitsatz	(1)	38	31
		Choralvorspiel	(2)	38	32
EG 321	Nun danket alle Gott	Intonation und Begleitsatz	(1)	40	33
		Choralvorspiel	(2)	41	34
EG 324	Ich singe dir mit Herz und Mund	Intonation und Begleitsatz	(1)	21	13
EG 331	Großer Gott, wir loben dich	Intonation und Begleitsatz	(1)	42	35
		Choralvorspiel	(2)	43	36
EG 334*)	Danke für diesen guten Morgen	Intonation und Begleitsatz	(1)	47	40
		Chromatisch	(2)	48	41
<i>Angst und Vertrauen</i>					
EG 361	Befiehl du deine Wege	Intonation und Begleitsatz	(1)	44	37
		Vorspiel oder instrumentale Strophe	(3)	45	38
EG 362	Ein feste Burg ist unser Gott	Intonation und Begleitsatz	(1)	22	14
		Choralvorspiel	(3)	23	15
EG 369*)	Wer nur den lieben Gott lässt walten	Intonation und Begleitsatz	(2)	46	39
<i>Umkehr und Nachfolge</i>					
EG 391	Jesu, geh voran	Intonation und Begleitsatz	(1)	50	42
<i>Geborgen in Gottes Liebe</i>					
EG 408	Meinem Gott gehört die Welt	Intonation und Begleitsatz	(1)	51	43
EG 409	Gott liebt diese Welt	Intonation und Begleitsatz	(1)	56	48
<i>Frieden und Gerechtigkeit</i>					
EG 432	Gott gab uns Atem	Intonation und Begleitsatz	(1)	52	44
		Intonation und Begleitsatz	(3)	53	45
EG 656	Wir haben Gottes Spuren festgestellt	Intonation und Begleitsatz	(1)	54	46
EG 665 (Baden)	Choralvorspiel	(3)	55	47	
<i>Morgen</i>					
EG 440	All Morgen ist ganz frisch und neu	Intonation und Begleitsatz	(1)	27	19
EG 447	Lobet den Herren alle, die ihn ehren	Intonation und Begleitsatz	(1)	30	23
		Choralvorspiel	(3)	30	24
EG 456	Vom Aufgang der Sonne (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1)	28	21
<i>Abend</i>					
EG 482	Der Mond ist aufgegangen	Intonation und Begleitsatz	(1)	32	25
EG 483	Herr, bleibe bei uns (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1)	29	22
<i>Natur und Jahreszeiten</i>					
EG 503	Geh aus, mein Herz, und suche Freud	Intonation und Begleitsatz	(1)	24	16
		Choralvorspiel und Begleitsatz	(2)	25	17
EG 511	Weißt du, wieviel Sternlein stehen	Intonation und Begleitsatz	(1)	33	26
<i>Sterben und ewiges Leben, Bestattung</i>					
EG 85	Wenn ich einmal soll scheiden (Str 9 und 10 von „O Haupt voll Blut und Wunden“)	Intonation und Begleitsatz	(1)	13	5
EG 361	Hoff, o du arme Seele (Str 6 – 12 von „Befiehl du deine Wege“)	Choralvorspiel	(3)	45	38
		Intonation und Begleitsatz	(1)	44	37
<i>Gottesdienste</i>					
EG 684 (Wue)	Liturgische Stücke zum Predigtgottesdienst*)		(1)	57	49

- (1) sehr leicht  
(2) leicht  
(3) mittel

\*) diese zusätzlichen Lieder aus dem EG sind nicht in der Kernliederliste enthalten.

# Band I

## Alphabetisches Verzeichnis

			Schwierigkeitsgrad	Seite	CD
EG 440	All Morgen ist ganz frisch und neu	Intonation und Begleitsatz	(1)	27	19
EG 175	Ausgang und Eingang (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1)	28	20
EG 361	Befiehl du deine Wege	Intonation und Begleitsatz	(1)	44	37
		Choralvorspiel	(3)	45	38
EG 99	Christ ist erstanden	Intonation und Begleitsatz	(1)	16	8
		Choralvorspiel	(2)	17	9
EG 334	Danke für diesen guten Morgen	Intonation und Begleitsatz	(1)	47	40
		Chromatisch	(2)	48	41
EG 482	Der Mond ist aufgegangen	Intonation und Begleitsatz	(1)	32	25
EG 362	Ein feste Burg ist unser Gott	Intonation und Begleitsatz	(1)	22	14
		Choralvorspiel	(3)	23	15
EG 503	Geh aus, mein Herz, und suche Freud	Intonation und Begleitsatz	(1)	24	16
		Choralvorspiel und Begleitsatz	(2)	25	17
EG 103	Gelobt sei Gott im höchsten Thron	Intonation und Begleitsatz	(1)	15	7
EG 432	Gott gab uns Atem, damit wir leben	Intonation und Begleitsatz	(1)	52	44
		Intonation und Begleitsatz	(3)	53	45
EG 409	Gott liebt diese Welt	Intonation und Begleitsatz	(1)	56	48
EG 331	Großer Gott, wir loben dich	Intonation und Begleitsatz	(1)	42	35
		Choralvorspiel	(2)	43	36
EG 483	Herr, bleibe bei uns (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1)	29	22
EG 200	Ich bin getauft auf deinen Namen	Intonation und Begleitsatz	(1)	34	27
EG 272	Ich lobe meinen Gott	Intonation und Begleitsatz	(1)	37	30
EG 209	Ich möcht', dass einer mit mir geht	Intonation und Begleitsatz	(2)	35	28
EG 324	Ich singe dir mit Herz und Mund	Intonation und Begleitsatz	(1)	21	13
EG 391	Jesu, geh voran	Intonation und Begleitsatz	(1)	50	42
EG 123	Jesus Christus herrscht als König	Intonation und Begleitsatz	(1)	18	10
		Vorspiel oder instrumentale Strophe	(2)	19	11
EG 170	Komm, Herr, segne uns	Intonation und Begleitsatz	(1)	26	18
EG 225	Komm, sag es allen weiter	Intonation und Begleitsatz	(1)	36	29
EG 98	Korn, das in die Erde	Intonation und Begleitsatz	(1)	14	6
EG 684 (Wue)	Liturgische Stücke zum Predigtgottesdienst		(1)	57	49
EG 316/317	Lobe den Herren, den mächtigen König	Intonation und Begleitsatz	(1)	38	31
		Choralvorspiel	(2)	38	32
EG 447	Lobet den Herren, alle, die ihn ehren	Intonation und Begleitsatz	(1)	30	23
		Choralvorspiel	(3)	30	24
EG 1	Macht hoch die Tür	Intonation und Begleitsatz	(1)	9	1
EG 408	Meinem Gott gehört die Welt	Intonation und Begleitsatz	(1)	51	43
EG 321	Nun danket alle Gott	Intonation und Begleitsatz	(1)	40	33
		Choralvorspiel	(2)	41	34
EG 44	O du fröhliche	Intonation und Begleitsatz	(1)	11	3
EG 85	O Haupt voll Blut und Wunden	Intonation und Begleitsatz	(1)	13	5
EG 136	O komm, du Geist der Wahrheit	Intonation und Begleitsatz	(1)	20	12
EG 456	Vom Aufgang der Sonne (Kanon)	Intonation und Begleitsatz	(1)	28	21
EG 24	Vom Himmel hoch, da komm ich her	Intonation und Begleitsatz	(1)	10	2
EG 541	Von guten Mächten	Intonation und Begleitsatz	(1)	12	4
EG 511	Weißt du, wieviel Sternlein stehen	Intonation und Begleitsatz	(1)	33	26
EG 369	Wer nur den lieben Gott lässt walten	Intonation und Begleitsatz	(2)	46	39
EG 656	Wir haben Gottes Spuren festgestellt	Intonation und Begleitsatz	(1)	54	46
EG 665 (Baden)		Choralvorspiel	(3)	55	47

(1) sehr leicht  
(2) leicht  
(3) mittel

## Band II

### Alphabetisches Verzeichnis

			Schwierigkeitsgrad	Seite	CD
EG 443	Aus meines Herzens Grunde	Choralvorspiel	(3)	32	15
	Candle-Light	Improvisation	(4)	53	26
	Das Stück entstand als Vorspiel zu einem „Candle-Light-Gottesdienst“ (Gottesdienst für verwaiste Eltern)				
EG 334	Danke für diesen guten Morgen	Begleitsatz	(4)	30	14
	Das große Abendmahl	Meditation zu Lk 14, 16 – 24	(4)	57	27
EG 609	Dass du mich einstimmen lässt	Intonation und Begleitsatz	(3)	38	19
EG 482	Der Mond ist aufgegangen	Choralimprovisation	(4)	45	23
		Begleitsatz	(3)	48	24
EG 619	Du bist der Weg und die Wahrheit und das Leben	Choralimprovisation	(4)	49	25
EG 302	Du meine Seele, singe	Vorspiel, Begleitsatz und Nachspiel	(3)	28	13
EG 452	Er weckt mich alle Morgen	Intonation und Begleitsatz	(2)	33	16
		Vorspiel und Begleitsatz	(4)	34	17
EG 209	Ich möcht', dass einer mit mir geht	Begleitsatz	(3)	14	5
EG 353	Jesus nimmt die Sünder an	Vorspiel und Begleitsatz	(3)	25	10
EG 225	Komm, sag es allen weiter	Begleitsatz	(3)	16	6
EG 98	Korn, das in die Erde	Choralvorspiel	(4)	13	4
EG 515	Laudato si	Intonation und Begleitsatz	(3)	36	18
EG 401	Liebe, die du mich zum Bilde	Vorspiel und Begleitsatz	(3)	26	11
EG 650	Liebe ist nicht nur ein Wort	Intonation und Begleitsatz	(2)	27	12
EG 1	Macht hoch die Tür	Intonation und Begleitsatz	(3)	9	1
EG 628	Meine Zeit steht in deinen Händen	Choralvorspiel	(2)	40	20
EG 262/263	Sonne der Gerechtigkeit	Vorspiel und Begleitsatz	(3)	18	7
EG 268	Strahlen brechen viele	Intonation und Begleitsatz	(3)	20	8
	Sunrise	Improvisation	(4)	21	9
EG 369	Wer nur den lieben Gott lässt walten	1. Intonation	(1)	41	21
		2. Begleitsatz	(3)	42	21
		3. Meditation	(3)	42	22
	Die drei Stücke können zusammenhängend als kleine „Kirchensonatine“ in vier Sätzen gespielt werden: Reihenfolge: 1. 2. 3. 2. (mit Dur-Schluss)				
	Halte deine Träume fest	freie Liedimprovisation	(4)	62	29
EG 70	Wie schön leuchtet der Morgenstern	1 Choralvorspiel	(3)	10	2
		2 Begleitsatz	(3)	11	2
		3 Meditation	(3)	12	3
	Die drei Stücke können zusammenhängend als kleine „Kirchensonatine“ in drei Sätzen gespielt werden: Reihenfolge: 1. 3. 2.				
EG 656	Wir haben Gottes Spuren festgestellt	Begleitsatz mit Vor-, Zwischen- und Nachspiel	(4)	61	28
EG 665 (Baden)					

(1) sehr leicht  
(2) leicht  
(3) mittel  
(4) schwer

## Band III

### Alphabetisches Verzeichnis

			Schwierigkeitsgrad	Seite	CD
347	Ach bleib mit deiner Gnade	freie Choralbearbeitung	(5)	25	7
440	All Morgen ist ganz frisch und neu	Choralvorspiel	(5)	16	4
171	Bewahre uns, Gott	Begleitsatz mit Vor- Zwischen- Und Nachspiel	(5)	17	5
609	Dass du mich einstimmen lässt	Intonation und Begleitsatz	(4)	14	3
	Der Fischzug des Petrus	Improvisation über Lk 5, 1 – 11	(6)	56	15
635	Ich lobe dich von ganzer Seelen	Improvisation	(5)	33	9
209	Ich möcht', dass einer mit mir geht	Begleitsatz mit Vor- Zwischen- und Nachspiel Begleitsatz	(5)	21	6
	Jazz-Präludium	Improvisation	(5)	45	12
225	Komm, sag es allen weiter	Begleitsatz	(4)	12	2
639	Kommt, atmet auf, ihr sollt leben	Begleitsatz	(4)	36	10
401	Liebe, die du mich zum Bilde	Vorspiel und Begleitsatz	(6)	53	14
1	Macht hoch die Tür	Choralimprovisation und Begleitsatz	(4)	9	1
	Psalm 100	Improvisation	(5)	38	11
635	Schenk uns Weisheit, schenk uns Mut	Improvisation	(5)	29	8
56	Weil Gott in tiefster Nacht erschieden	Choralvorspiel	(6)	49	13

(4) schwer  
(5) sehr schwer  
(6) virtuos