

DAVID PLÜSS

Piano Pur

Das Klavieralbum



EDITION 5095

ISBN 978–3-89912-064-6

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen
der GEMA mitzuteilen.***

Copyright 2004 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčič, München
Druck und Verarbeitung: AZ-Druck, Kempten

– c –

internet: strube.de

Liebe Freunde der Tasten,

danke, dass Sie dieses Klavieralbum gekauft haben. Es beinhaltet eine bunte Sammlung von Klavierkompositionen, die ich in den letzten Jahren geschrieben habe und selber immer wieder in vielen Konzerten spiele. Wenn Musikstücke eigene Hände und Beine bekommen durch Menschen, die sie an verschiedenen Orten zu unterschiedlichen Gelegenheiten erklingen lassen, ist das ein schönes Kompliment an mich als Komponisten.

Immer wieder werde ich gefragt, ob es das eine oder andere Stück aus einer meiner Solo-CD-Produktionen auch als Notenvorlage gibt. Diesem Wunsch bin ich nun gerne nachgekommen. Hier ist eine erste Sammlung von 40 Klavierstücken.

Dass dies möglich wurde, verdanke ich Musikerkolleginnen und -kollegen, welche die Noten geschrieben und bearbeitet haben.

Mein herzlicher Dank geht an Andreas Geisler für seine tollen Klavier-Transkriptionen. Er hat in vielen Stunden meine frei improvisierten Stücke Ton für Ton herausgehört und in ein Notenbild umgesetzt. Das ist nicht nur eine große Fleißarbeit, sondern auch ein Beweis seiner Fähigkeit, der Musik wirklich zuzuhören und sie zu verstehen. Christine Kandert und Markus Heusser danke ich für die Umsetzung vieler Stücke in gut klingende und leicht spielbare Klaviersätze, Friedemann Strube vom Verlag für die Notenherstellung und die unkomplizierte Abwicklung aller Belange in Verlag und Vertrieb und Petra Jerčič für die grafische Gestaltung des Buches.

Besonders danke ich aber auch Ihnen, die Sie meine Konzerte besuchen, persönlich und in schriftlicher Form Feedback geben, meine CDs kaufen und mich so in vielfältiger Weise in meiner Tätigkeit als Musiker seit Jahren unterstützen und begleiten.

Tipp:

Das Klavieralbum ist inhaltlich und musikalisch im langsam sich steigernden Schwierigkeitsgrad angeordnet. So können diese Musikstücke sehr gut auch als stilistische Alternative neben der klassischen Ausbildung verwendet werden. Eine akustische Anregung geben die verschiedenen CD-Veröffentlichungen von mir, die in den letzten Jahren entstanden sind und auf denen die meisten Kompositionen des vorliegenden Heftes enthalten sind.

Viel Freude an der Musik. Wir hören voneinander!

Herzlich
Ihr
David Plüss

Schauen Sie mal vorbei:
www.davidpluess.ch

Inhaltsübersicht

Zu Hause	5	Gebet	64
Herbst in Paris	6	Mr. Pinguin	68
My Dream	7	Daydream	70
Traum von deinem Lachen	8	Dreams	74
My Child	10	Joyful Thoughts	78
Tastentanz	14	For my Friends	80
Nachtgedanken	16	Taste To Taste	84
Opening	20	Marimbaleo	88
Morgenrot	22	Abschied	90
Tasten und berühren	26	Happiness	94
Paradiso	30	Jesus bleibt meine Freude	98
Evening Song	32	Kleine Ballerina	102
Finisterre	34	Erinnerung	106
Stille Momente	36	Freudentanz	110
For You	39	Tag und Traum	116
Tanz der Schneeflocken	42	Boogie for Nicky	120
Song for God	46	Little Ragtime	124
Hymn of Praise	50	Flügel der Fantasie	130
Frühlingskonzert	52	One Moment in Time	134
Freundschaft	58	Zauberhaft	138
Winterstille	60		

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Abschied	90	Marimbaleo	88
Boogie for Nicky	120	Morgenrot	22
Daydream	70	Mr. Pinguin	68
Dreams	74	My Child	10
Erinnerung	106	My Dream	7
Evening Song	32	Nachtgedanken	16
Finisterre	34	Opening	20
Flügel der Fantasie	130	One Moment in Time	134
For my Friends	80	Paradiso	30
For You	39	Song for God	46
Freudentanz	110	Stille Momente	36
Freundschaft	58	Tag und Traum	116
Frühlingskonzert	52	Tanz der Schneeflocken	42
Gebet	64	Taste To Taste	84
Happiness	94	Tastentanz	14
Herbst in Paris	5	Tasten und berühren	26
Hymn of Praise	50	Traum von deinem Lachen	8
Jesus bleibt meine Freude	98	Winterstille	60
Joyful Thoughts	78	Zauberhaft	138
Kleine Ballerina	102	Zu Hause	5
Little Ragtime	124		