

# **An Weihnachten wird unser Gott ganz klein**

Mini-Musical zur Weihnachtsgeschichte  
für Kinder-/Jugendchor, Erzähler/in und Klavier

Text:

REINER EPPELEIN

Musik:

JOHANNES EPPELEIN

**Partitur**



EDITION 4268

# Inhalt

An Weihnachten kommt unser Gott zur Welt – Anfangslied .....	4
Josef, mein Josef, wie weit ist es noch – Lied von Maria und Josef (I).....	6
Solang haben wir nach ner Bleibe gesucht – Lied von Maria und Josef (I) ...	7
Ehre, Lob und Preis sei Gott (I) – Lied der Hirten .....	10
Man nennt uns „heilig“ – Lied der Weisen .....	12
Ehre, Lob und Preis sei Gott (II) – Schlusslied .....	15

Dauer: ca. 15 Minuten

---

Die Chorausgabe ist unter VS 4268/01 erhältlich.

---

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung  
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Die szenische Aufführung ist nicht durch den Pauschalvertrag mit der GEMA abgegolten.**

Darum müssen die Aufführungsrechte beantragt werden bei:

**VG Musikedition**

(34119 Kassel, Friedrich-Ebert-Str. 104 / Tel. 0561–1096560 / E-Mail: [info@vg-musikedition.de](mailto:info@vg-musikedition.de))

Die VG Musikedition erteilt schnell und unbürokratisch die Aufführungsgenehmigung.

*Copyright 2021 by Strube Verlag GmbH, München*

Umschlag: Pětra Jercic, München

([www.petra-jercic.de](http://www.petra-jercic.de))

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**[www.strube.de](http://www.strube.de)  
[info@strube.de](mailto:info@strube.de)**

# Vorwort

Die Corona-Pandemie brachte fast den vollständigen Zusammenbruch meiner Kinderchorarbeit in Rosenheim mit sich. Nachdem sich im Sommer 2021 der „Infektions-Himmel“ aufklarte, versuchte ich nach den Sommerferien einen Neustart. Schnell musste ich aber feststellen, dass nicht so einfach an die Chorstärke von vor Corona heranzukommen war.

Den wenigen Kindern, die nun aber wieder Woche für Woche zum Singen kommen, wollte ich dennoch ein kleines musikalisches Krippenspiel am Heiligen Abend 2021 ermöglichen, so wie es auch die Jahre vor Corona üblich war. So bat ich meinen Vater Reiner Epplein, Pfarrer im Ruhestand, einen Text zur Weihnachtsgeschichte zu verfassen, der mit möglichst wenigen Rollen auskommt.

Was Sie hier in Händen halten ist das Ergebnis: Ein „Mini-Musical“ zur Weihnachtsgeschichte, das viele Ausführungsmöglichkeiten bietet: Von einer rein „konzertanten“ Aufführung mit Kinderchor und Erzähler bis hin zu einer Inszenierung mit Bühnenbild und Kostümen und vielen solistischen Singrollen (Maria, Josef, Hirten, Weise). Die Lieder können komplett chorisches oder auch solistisch ausgeführt werden. Besonders bei den zwei Liedern von Maria und Josef und den Strophen des Liedes der Hirten und des Liedes der Weisen bietet sich eine Aufteilung der Strophen auf Solo-Hirten und -Weise an. Die Texte dieser Lieder können notfalls auch auf verschiedene Rollen verteilt gesprochen werden.

Ich hoffe, dass mit diesem Mini-Musical die Weihnachtsfreude in viele Kirchen gerade auch dort einzieht, wo es nur kleine Kinderchöre gibt, wo zur Vorbereitung nur wenig Zeit zur Verfügung steht oder wo insgesamt nicht ganz so viel Aufwand für ein Krippenspiel betrieben werden kann.

Viel Spaß bei der Umsetzung!

Rosenheim, im November 2021

*Johannes Epplein*  
Dekanatskantor