

Inhalt

<i>Georg Böhm (1661–1733)</i> Präludium und Fuga C-Dur	4
<i>Johann Sebastian Bach (1685–1750)</i> Fuge g-Moll	8
<i>Georg Friedrich Händel (1685–1759)</i> Allegro	12
<i>Domenico Zipoli (1688–1726)</i> Allegro Offertorio	14
<i>Louis-Claude Daquin (1694–1772)</i> La prise du Cerf	17
<i>John Travers (1703–1758)</i> Cornet Voluntary	18
<i>Giovanni Battista Pescetti (1704–1766)</i> Allegro d-Moll	20
<i>Franz Anton Hugl (1706–1745)</i> Gigue d-Moll	24
<i>Baldassare Galuppi (1706–1785)</i> Allegro C-Dur	25
<i>Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)</i> Allegro D-Dur	28
<i>Giovanni Battista Predieri (um 1730–1755)</i> Sonata per l'Offertorio	32
<i>Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)</i> Allegro molto D-Dur	36
<i>Anonymus England 18. Jh.</i> Allegro a-Moll	40
<i>Alexandre Guilmant (1837–1911)</i> Prélude F-Dur	42
Marsch F-Dur	46
<i>Constantin Homilius (1840–1918?)</i> Präludium G-Dur	50
<i>Karl-Peter Chilla</i> Pop-Rock	52
Die Komponisten	54
Alphabetisches Inhaltsverzeichnis	55