

**KARL-PETER CHILLA**

# **Trinitatis**

Choralvorspiele für die  
„festlose“ Zeit

**Band V**

op. 58

Leicht spielbar – pfiffig – eng am Text.  
Musik, die aufhorchen lässt



EDITION 3344

## Vorwort

Nach den erfolgreichen kirchenjahreszeitlich gebundenen Choral-Vorspielsammlungen *Advent, Weihnachten, Jahreswechsel, Epiphantias, Passion und Ostern* folgen mit diesem V. Band *Trinitatis* nun weitere Bearbeitungen für die so genannte „festlose Zeit“. Es sind Choräle, die – in der Regel – am häufigsten gesungen werden.

Die hier vorliegenden 29 Choralbearbeitungen zeichnen sich durch leichte Spielbarkeit, oft ungewöhnlichen Tonfall, rhythmisch geprägte Motivik, am Text orientierter Thematik oder Kombinationen mit bekannten Musikstücken aus. So sind Zusammenstellungen mit Werken von Joh. Seb. Bach (EG 376 A; EG 473 und EG 523), Felix Mendelssohn Bartholdy (EG 482), Gustav Lange (EG 510) und J. C. F. Fischer (EG 525) enthalten.

Der Band bietet einfache, kurze Introduktionen bis hin zu längeren Choralbearbeitungen, die sehr gut als kirchenjahreszeitlich passende „Prä- und Postludien“ eingesetzt werden können.

Diese Vorspiele werden Ihren Gottesdienstbesuchern sicher in Erinnerung bleiben. Phantasievoll klingen sie wie improvisiert, nehmen Bezug auf den Inhalt des jeweiligen Chorals, deuten ihn aus ...

Zum leichteren Auffinden der passenden Bearbeitungen ist am Ende des Bandes ein alphabetisches und numerisches Inhaltsverzeichnis der bisher erschienenen Choralvorspiele beigefügt.

Viel Freude beim Spielen und Hören wünscht Ihnen

*Karl-Peter Chilla*  
Dillenburg, im Frühjahr 2023

---

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung  
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen  
der GEMA mitzuteilen.***

*Copyright 2023 by Strube Verlag GmbH, München*

Umschlag: Petra Jerčić, München  
([www.petra-jercic.de](http://www.petra-jercic.de))

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**[www.strube.de](http://www.strube.de)**

# Inhalt

EG	Titel	Seite
119	Gen Himmel aufgefahren ist .....	4
154	Herr, mach uns stark im Mut .....	10
210	Du hast mich, Herr, zu dir gerufen .....	5
321	Nun danket alle Gott (B) (Es-Dur) .....	6
321	Nun danket alle Gott (B) (D-Dur) .....	8
361	Befiehl du deine Wege (B) .....	10
361	Befiehl du deine Wege (C) .....	11
376	So nimm denn meine Hände (A) .....	12
376	So nimm denn meine Hände (B) .....	14
398	In dir ist Freude (B) .....	14
400	Ich will dich lieben, meine Stärke .....	16
425	Gib uns Frieden jeden Tag .....	17
434	Schalom chaverim .....	18
443	Aus meines Herzens Grunde .....	19
445	Gott des Himmels und der Erden .....	20
447	Lobet den Herren alle, die ihn ehren .....	21
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (A) .....	22
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (B) .....	23
450	Morgenglanz der Ewigkeit .....	24
451	Mein erst Gefühl sei Preis und Dank .....	24
455	Morgenlicht leuchtet .....	25
473	Mein schönste Zier und Kleinod bist .....	26
482	Der Mond ist aufgegangen .....	28
508	Wir pflügen und wir streuen (As-Dur) .....	30
508	Wir pflügen und wir streuen (G-Dur) .....	32
510	Freuet euch der schönen Erde .....	34
511	Weißt du, wieviel Sternlein stehen .....	37
516	Christus, der ist mein Leben .....	38
523	Valet will ich dir geben .....	38
525	Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt .....	40
	Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt .....	40
	EG BEP 628, BT 615, HE 638, NB 585, West 673, Wü 611	

## Alphabetisches Inhaltsverzeichnis Band V

EG	Titel	Seite
443	Aus meines Herzens Grunde .....	19
361	Befiehl du deine Wege (B) .....	10
361	Befiehl du deine Wege (C) .....	11
516	Christus, der ist mein Leben .....	38
482	Der Mond ist aufgegangen .....	28
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (A) .....	22
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (B) .....	23
210	Du hast mich, Herr, zu dir gerufen .....	5
510	Freuet euch der schönen Erde .....	34
119	Gen Himmel aufgefahren ist .....	4
425	Gib uns Frieden jeden Tag .....	17
445	Gott des Himmels und der Erden .....	20
154	Herr, mach uns stark im Mut .....	10
	Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt .....	40
	EG BEP 628, BT 615, HE 638, NB 585, West 673, Wü 611	
400	Ich will dich lieben, meine Stärke .....	16
398	In dir ist Freude (B) .....	14
447	Lobet den Herren alle, die ihn ehren .....	21
525	Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt .....	40
451	Mein erst Gefühl sei Preis und Dank .....	24
473	Mein schönste Zier und Kleinod bist .....	26
450	Morgenglanz der Ewigkeit .....	24
455	Morgenlicht leuchtet .....	25
321	Nun danket alle Gott (B) (Es-Dur) .....	6
321	Nun danket alle Gott (B) (D-Dur) .....	8
434	Schalom chaverim .....	18
376	So nimm denn meine Hände (A) .....	12
376	So nimm denn meine Hände (B) .....	14
523	Valet will ich dir geben .....	38
511	Weißt du, wieviel Sternlein stehen .....	37
508	Wir pflügen und wir streuen (As-Dur) .....	30
508	Wir pflügen und wir streuen (G-Dur) .....	32

# Alphabetisches Inhaltsverzeichnis Band I-V

EG	Titel	Band	Seite	EG	Titel	Band	Seite
203	Ach lieber Herre Jesu Christ .....	IV	12	251	Herz und Herz vereint zusammen (A) .....	II	10
179	Allein Gott in der Höh sei Ehr .....	II	7	251	Herz und Herz vereint zusammen (B) .....	II	11
352	Alles ist an Gottes Segen .....	III	17	433	Hevenu schalom .....	IV	28
440	All Morgen ist ganz frisch und neu (A) .....	I	25	349	Ich freu mich in dem Herren .....	III	16
440	All Morgen ist ganz frisch und neu (B) .....	III	32		Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt ...	V	40
454	Auf und macht die Herzen weit .....	I	26		EG BEP 628, BT 615, HE 638, NB 585, West 673, Wü 611		
443	Aus meines Herzens Grunde .....	V	19	272	Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen .....	IV	13
361	Befiehl du deine Wege (A) .....	I	21	209	Ich möcht', dass einer mit mir geht .....	II	8
361	Befiehl du deine Wege (B) .....	V	10	382	Ich steh vor dir mit leeren Händen .....	III	25
361	Befiehl du deine Wege (C) .....	V	11	357	Ich weiß, woran ich glaube .....	III	18
171	Bewahre uns, Gott .....	II	6	400	Ich will dich lieben, meine Stärke .....	V	16
329	Bis hierher hat mich Gott gebracht .....	IV	21	398	In dir ist Freude (A) .....	III	26
420	Brich mit den Hungrigen dein Brot .....	IV	27	398	In dir ist Freude (B) .....	V	14
516	Christus, der ist mein Leben .....	V	38		Ins Wasser fällt ein Stein –BEP 648, BT 645, .....	IV	32
334	Danke, für diesen guten Morgen (F-Dur) .....	II	16		HE 621, NB 603, NEK 620, West 659, Wü 637		
334	Danke, für diesen guten Morgen (G-Dur) .....	II	17	351	Ist Gott für mich, so trete .....	II	18
333	Danket dem Herrn! Wir danken dem Herrn .....	III	15	380	Ja, ich will euch tragen .....	III	24
274	Der Herr ist mein getreuer Hirt .....	III	7	396	Jesu, meine Freude .....	II	21
482	Der Mond ist aufgegangen .....	V	28	526	Jesus, meine Zuversicht (A) .....	I	27
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (A) .....	V	22	526	Jesus, meine Zuversicht (B) .....	I	30
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (B) .....	V	23	170	Komm, Herr, segne uns (G-Dur) .....	III	4
264	Die Kirche steht gegründet .....	III	5	170	Komm, Herr, segne uns (F-Dur) .....	III	4
328	Dir, dir, o Höchster, will ich singen .....	III	12	134	Komm, o komm, du Geist des Lebens .....	I	4
210	Du hast mich, Herr, zu dir gerufen .....	V	5	225	Komm, sag es allen weiter .....	I	10
168	Du hast uns, Herr, gerufen .....	II	5	363	„Kommt her zu mir“, spricht Gottes Sohn .....	I	22
302	Du meine Seele, singe .....	IV	17	229	Kommt mit Gaben und Lobgesang .....	II	9
362	Ein feste Burg ist unser Gott .....	III	20	161	Liebster Jesu, wir sind hier, dich und dein Wort .....	I	8
	Ein Licht geht uns auf (HE 557, Wü 555) .....	I	31	316/317	Lobe den Herren,		
193	Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort .....	IV	11		den mächtigen König der Ehren .....	I	14
452	Er weckt mich alle Morgen (A) .....	II	23	447	Lobet den Herren alle, die ihn ehren .....	V	21
452	Er weckt mich alle Morgen (B) .....	II	24	243	Lob Gott getrost mit Singen (A) .....	I	11
342	Es ist das Heil uns kommen her .....	I	20	243	Lob Gott getrost mit Singen (B) .....	I	12
149	Es ist gewisslich an der Zeit .....	I	6		Lobt den Herrn (HE 573, NB 538) .....	III	36
524	Freu dich sehr, o meine Seele .....	II	28	300	Lobt Gott, den Herren der Herrlichkeit (A) .....	III	9
510	Freuet euch der schönen Erde .....	V	34	300	Lobt Gott, den Herren der Herrlichkeit (B) .....	III	10
119	Gen Himmel aufgefahren ist .....	V	4	293	Lobt Gott den Herrn, ihr Heiden all .....	IV	14
425	Gib uns Frieden jeden Tag .....	V	17	525	Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt .....	V	40
445	Gott des Himmels und der Erden .....	V	20		Meine engen Grenzen .....	IV	30
432	Gott gab uns Atem (A) .....	II	22		HN 584, Öst 574, West 600, Wü 589		
432	Gott gab uns Atem (B) .....	III	27	408	Meinem Gott gehört die Welt .....	I	24
331	Großer Gott, wir loben dich (A) .....	III	13	402	Meinen Jesus lass ich nicht .....	IV	26
331	Großer Gott, wir loben dich (B) .....	III	14	451	Mein erst Gefühl sei Preis und Dank .....	V	24
182	Halleluja. Suchet zuerst Gottes Reich .....	IV	9	473	Mein schönste Zier und Kleinod bist .....	V	26
	Herr, deine Liebe (A) .....	III	38	450	Morgenglanz der Ewigkeit .....	V	24
	Herr, deine Liebe (B) .....	III	39	455	Morgenlicht leuchtet .....	V	25
	BEP 653, BT 638, HE 610, NEK 623, West 663, Wü 643			124	Nun bitten wir den Heiligen Geist .....	II	4
196	Herr, für dein Wort sei hoch gepreist .....	IV	12	321	Nun danket alle Gott (A) (Es-Dur) .....	II	14
155	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend .....	I	7	321	Nun danket alle Gott (A) (D-Dur) .....	II	15
154	Herr, mach uns stark im Mut .....	V	10	321	Nun danket alle Gott (B) (Es-Dur) .....	V	6
	Herr, wir bitten: Komm und segne uns .....	II	30	321	Nun danket alle Gott (B) (D-Dur) .....	V	8
	BEP 610, BT 572, HE 590, NB 561, Öst 571,			322	Nun danket all und bringet Ehr .....	I	15
	West 607, Wü 565			341	Nun freut euch, lieben Christen g'mein .....	IV	22

EG Titel	Band Seite	EG Titel	Band Seite
288 Nun jauchzt dem Herren, alle Welt .....	III 8	268 Strahlen brechen viele .....	III 6
320 Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen (A) .....	IV 19	182 Suchet zuerst Gottes Reich .....	IV 9
320 Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen (B) .....	IV 20	346 Such, wer da will, ein ander Ziel (A) .....	IV 22
502 Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit .....	II 27	346 Such, wer da will, ein ander Ziel (B) .....	IV 24
294 Nun saget Dank und lobt den Herren .....	I 13	166 Tut mir auf die schöne Pforte .....	I 9
330 O dass ich tausend Zungen hätte .....	II 16	523 Valet will ich dir geben .....	V 38
388 O Durchbrecher aller Bande .....	I 22	365 Von Gott will ich nicht lassen .....	II 19
131 O Heiliger Geist, o heiliger Gott .....	IV 4	147 Wachet auf, ruft uns die Stimme (A) .....	IV 6
434 Schalom chaverim .....	V 18	147 Wachet auf, ruft uns die Stimme (B) .....	IV 8
135 Schmückt das Fest mit Maien .....	I 5	372 Was Gott tut, das ist wohlgetan .....	II 20
Segne und behüte uns (A) .....	III 34	511 Weißt du, wieviel Sternlein stehen .....	V 37
Segne und behüte uns (B) .....	III 35	366 Wenn wir in höchsten Nöten sein .....	IV 25
EP 580, HE 562, West 573		369 Wer nur den lieben Gott lässt walten .....	III 22
326 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut .....	III 10	501 Wie lieblich ist der Maien .....	II 26
325 Sollt ich meinem Gott nicht singen .....	IV 18	184 Wir glauben Gott im höchsten Thron .....	IV 10
376 So nimm denn meine Hände (A) .....	V 12	508 Wir pflügen und wir streuen (As-Dur) .....	V 30
376 So nimm denn meine Hände (B) .....	V 14	508 Wir pflügen und wir streuen (G-Dur) .....	V 32
262 Sonne der Gerechtigkeit .....	II 12	297 Wo Gott der Herr nicht bei uns hält .....	IV 16
442 Steht auf, ihr lieben Kinderlein .....	IV 29	295 Wohl denen, die da wandeln .....	II 13
407 Stern, auf den ich schaue (Es-Dur) .....	III 28	327 Wunderbarer König (F-Dur) .....	I 16
407 Stern, auf den ich schaue (F-Dur) .....	III 30	327 Wunderbarer König (G-Dur) .....	I 18
		133 Zieh ein zu deinen Toren .....	IV 5

## Inhalt nach EG-Nummern Band I-V

EG	Titel	Band	Seite		EG	Titel	Band	Seite
119	Gen Himmel aufgefahren ist .....	V	4		320	Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen (B) .....	IV	20
124	Nun bitten wir den Heiligen Geist .....	II	4		321	Nun danket alle Gott (A) (Es-Dur) .....	II	14
131	O Heiliger Geist, o heiliger Gott .....	IV	4		321	Nun danket alle Gott (A) (D-Dur) .....	II	15
133	Zieh ein zu deinen Toren .....	IV	5		321	Nun danket alle Gott (B) (Es-Dur) .....	V	6
134	Komm, o komm, du Geist des Lebens .....	I	4		321	Nun danket alle Gott (B) (D-Dur) .....	V	8
135	Schmückt das Fest mit Maien .....	I	5		322	Nun danket all und bringet Ehr .....	I	15
147	Wachet auf, ruft uns die Stimme (A) .....	IV	6		325	Sollt ich meinem Gott nicht singen .....	IV	18
147	Wachet auf, ruft uns die Stimme (B) .....	IV	8		326	Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut .....	III	10
149	Es ist gewisslich an der Zeit .....	I	6		327	Wunderbarer König (F-Dur) .....	I	16
154	Herr, mach uns stark im Mut .....	V	10		327	Wunderbarer König (G-Dur) .....	I	18
155	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend .....	I	7		328	Dir, dir, o Höchster, will ich singen .....	III	12
161	Liebster Jesu, wir sind hier, dich und dein Wort .....	I	8		329	Bis hierher hat mich Gott gebracht .....	IV	21
166	Tut mir auf die schöne Pforte .....	I	9		330	O dass ich tausend Zungen hätte .....	II	16
168	Du hast uns, Herr, gerufen .....	II	5		331	Großer Gott, wir loben dich (A) .....	III	13
170	Komm, Herr, segne uns (G-Dur) .....	III	4		331	Großer Gott, wir loben dich (B) .....	III	14
170	Komm, Herr, segne uns (F-Dur) .....	III	4		333	Danket dem Herrn! Wir danken dem Herrn .....	III	15
171	Bewahre uns, Gott .....	II	6		334	Danke, für diesen guten Morgen (F-Dur) .....	II	16
179	Allein Gott in der Höh sei Ehr .....	II	7		334	Danke, für diesen guten Morgen (G-Dur) .....	II	17
182	Halleluja. Suchet zuerst Gottes Reich .....	IV	9		341	Nun freut euch, lieben Christen g'mein .....	IV	22
184	Wir glauben Gott im höchsten Thron .....	IV	10		342	Es ist das Heil uns kommen her .....	I	20
193	Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort .....	IV	11		346	Such, wer da will, ein ander Ziel (A) .....	IV	22
196	Herr, für dein Wort sei hoch gepreist .....	IV	12		346	Such, wer da will, ein ander Ziel (B) .....	IV	24
203	Ach lieber Herre Jesu Christ .....	IV	12		349	Ich freu mich in dem Herren .....	III	16
209	Ich möcht', dass einer mit mir geht .....	II	8		351	Ist Gott für mich, so trete .....	II	18
210	Du hast mich, Herr, zu dir gerufen .....	V	5		352	Alles ist an Gottes Segen .....	III	17
225	Komm, sag es allen weiter .....	I	10		357	Ich weiß, woran ich glaube .....	III	18
229	Kommt mit Gaben und Lobgesang .....	II	9		361	Befiehl du deine Wege (A) .....	I	21
243	Lob Gott getrost mit Singen (A) .....	I	11		361	Befiehl du deine Wege (B) .....	V	10
243	Lob Gott getrost mit Singen (B) .....	I	12		361	Befiehl du deine Wege (C) .....	V	11
251	Herz und Herz vereint zusammen (A) .....	II	10		362	Ein feste Burg ist unser Gott .....	III	20
251	Herz und Herz vereint zusammen (B) .....	II	11		363	„Kommt her zu mir“, spricht Gottes Sohn .....	I	22
262	Sonne der Gerechtigkeit .....	II	12		365	Von Gott will ich nicht lassen .....	II	19
264	Die Kirche steht gegründet .....	III	5		366	Wenn wir in höchsten Nöten sein .....	IV	25
268	Strahlen brechen viele .....	III	6		369	Wer nur den lieben Gott lässt walten .....	III	22
272	Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen .....	IV	13		372	Was Gott tut, das ist wohlgetan .....	II	20
274	Der Herr ist mein getreuer Hirt .....	III	7		376	So nimm denn meine Hände (A) .....	V	12
288	Nun jauchzt dem Herren, alle Welt .....	III	8		376	So nimm denn meine Hände (B) .....	V	14
293	Lobt Gott den Herrn, ihr Heiden all .....	IV	14		380	Ja, ich will euch tragen .....	III	24
294	Nun saget Dank und lobt den Herren .....	I	13		382	Ich steh vor dir mit leeren Händen .....	III	25
295	Wohl denen, die da wandeln .....	II	13		388	O Durchbrecher aller Bande .....	I	22
297	Wo Gott der Herr nicht bei uns hält .....	IV	16		396	Jesu, meine Freude .....	II	21
300	Lobt Gott, den Herren der Herrlichkeit (A) .....	III	9		398	In dir ist Freude (A) .....	III	26
300	Lobt Gott, den Herren der Herrlichkeit (B) .....	III	10		398	In dir ist Freude (B) .....	V	14
302	Du meine Seele, singe .....	IV	17		400	Ich will dich lieben, meine Stärke .....	V	16
316/317	Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren .....	I	14		402	Meinen Jesus lass ich nicht .....	IV	26
320	Nun lasst uns Gott dem Herren Dank sagen (A) .....	IV	19		407	Stern, auf den ich schaue (Es-Dur) .....	III	28
					407	Stern, auf den ich schaue (F-Dur) .....	III	30

EG	Titel	Band	Seite
408	Meinem Gott gehört die Welt	I	24
420	Brich mit den Hungrigen dein Brot	IV	27
425	Gib uns Frieden jeden Tag	V	17
432	Gott gab uns Atem (A)	II	22
432	Gott gab uns Atem (B)	III	27
433	Hevenu schalom	IV	28
434	Schalom chaverim	V	18
440	All Morgen ist ganz frisch und neu (A)	I	25
440	All Morgen ist ganz frisch und neu (B)	III	32
442	Steht auf, ihr lieben Kinderlein	IV	29
443	Aus meines Herzens Grunde	V	19
445	Gott des Himmels und der Erden	V	20
447	Lobet den Herren alle, die ihn ehren	V	21
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (A)	V	22
449	Die güldne Sonne voll Freud und Wonne (B)	V	23
450	Morgenglanz der Ewigkeit	V	24
451	Mein erst Gefühl sei Preis und Dank	V	24
452	Er weckt mich alle Morgen (A)	II	23
452	Er weckt mich alle Morgen (B)	II	24
454	Auf und macht die Herzen weit	I	26
455	Morgenlicht leuchtet	V	25
473	Mein schönste Zier und Kleinod bist	V	26
482	Der Mond ist aufgegangen	V	28
501	Wie lieblich ist der Maien	II	26
502	Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit	II	27
508	Wir pflügen und wir streuen (As-Dur)	V	30
508	Wir pflügen und wir streuen (G-Dur)	V	32
510	Freuet euch der schönen Erde	V	34
511	Weißt du, wieviel Sternlein stehen	V	37
516	Christus, der ist mein Leben	V	38
523	Valet will ich dir geben	V	38
524	Freu dich sehr, o meine Seele	II	28
525	Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt	V	40
526	Jesus, meine Zuversicht (A)	I	27
526	Jesus, meine Zuversicht (B)	I	30

Titel	Band	Seite
<b>Titel aus EG-Anhängen</b>		
Ein Licht geht uns auf (HE 557, Wü 555)	I	31
Herr, deine Liebe (A)	III	38
Herr, deine Liebe (B) BEP 653, BT 638, HE 610, NEK 623, West 663, Wü 643	III	39
Herr, wir bitten: Komm und segne uns BEP 610, BT 572, HE 590, NB 561, Öst 571, West 607, Wü 565	II	30
Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt EG BEP 628, BT 615, HE 638, NB 585, West 673, Wü 611	V	40
Ins Wasser fällt ein Stein BEP 648, BT 645, HE 621, NB 603, NEK 620, West 659, Wü 637	IV	32
Lobt den Herrn (HE 573, NB 538)	III	36
Meine engen Grenzen HN 584, Öst 574, West 600, Wü 589	IV	30
Segne und behüte uns (A)	III	34
Segne und behüte uns (B) EP 580, HE 562, West 573	III	35



### Adagio I–III

Leicht ausführbare und beliebte Orgelstücke aus Barock, Klassik und Romantik. Für Hochzeiten, Abendmahl, Eucharistie und Trauerfeiern.

Bd. 1: Edition 3211 / Bd. 2: Edition 3272 / Bd. 3: Edition 3298

### Maestoso I–III

Feierliche, leicht ausführbare Ein- und Auszugsstücke.

Bd. 1: Edition 3280 / Bd. 2: Edition 3292 / Bd. 3: Edition 3348

### Scherzo I+II

Leicht ausführbare, heitere Orgelmusik aus Barock, Klassik und Romantik.

Bd. 1: Edition 3322 / Bd. 2: Edition 3341

#### Allegro light I+II

Sehr leicht darstellbare „schnelle“ Stücke aus Barock, Klassik, Romantik und Traditional-Pop von J. S. Bach, C. P. E. Bach, J. Stanley, J. H. Knecht, Ben Dickens u. a.

Bd. I: Edition 3467 / Bd. II: Edition 3485

#### J. S. Bach light

Orgel- und Orchesterwerke in leicht spielbarer Manualiter-Bearbeitung. Edition 3522

#### G. Fr. Händel light

Orgel-, Cembalo- und Orchesterwerke in leicht spielbarer Manualiter-Bearbeitung. Edition 3664

### Pastorella

Leicht spielbare, freie Stücke zur Weihnachtszeit aus Barock, Klassik und Romantik. Edition 3287

### Ein musikalischer Wettstreit

zwischen Orgel und Keyboard mit Mozarts „Sonata facile“ C-Dur, KV 545. Edition 3285

### ... das spiele ich morgen I–XIII

Sehr leicht ausführbare und gut klingende Orgelstücke aus Barock, Klassik und Romantik.

Bd. I: Edition 3361 / Bd. II: Edition 3393 / Bd. III: Edition 3407 / Bd. IV: Edition 3415 / Bd. V: Edition 3426 / Bd. VI: Edition 3461 / Bd. VII: Edition 3475 / Bd. VIII: Edition 3504 / Bd. IX: Edition 3516 / Bd. X: Edition 3541 / Bd. XI: Edition 3608 / Bd. XII: Edition 3640 / Bd. XIII: Edition 3668

#### Sammelbände der Ausgaben

DIN A4 quer, gebundene Ausgabe.

Band I–V: Edition 3470

Band VI–X: Edition 3557

### Hochzeit

Leicht spielbare Ein- und Auszugsstücke, Meditationen und Intermezzi von Purcell, Bach, Händel, Mendelssohn, Wagner bis zu MacDowell und Gershwin. Edition 3372

Demo-CD mit allen Titeln: Edition 3372CD

### Beethoven auf der Orgel

Leicht bis mittelschwer darstellbare Bearbeitungen von Klavier- und Orchesterwerken sowie Kompositionen für die Flötenuhr.

Edition 3558

### Beerdigung

Leicht spielbare Stücke aus Barock, Klassik und Romantik (manualiter, Pedal ad lib.). Edition 3421

### Ohrwurm

Leicht spielbare Klassik-Hits für Orgel aus der Barock- bis zur Neuzeit. Mit Werken von J. Pachelbel, J. S. Bach, G. F. Händel, L. v. Beethoven, F. Schubert, J. Brahms, G. Gershwin u.v.a. Edition 3583

### Sommer-Orgel

Leicht darstellbare Einzugs-, Auszugs- und Zugabestücke aus Barock, Klassik und Romantik.

Band I: Edition 3506 / Band II: Edition 3566 / Band III: Edition 3623 / Band IV: Edition 3643

### 2:4 – Orgelmusik für 4 Hände

aus Barock, Klassik und Romantik (manualiter, Pedal ad lib.) für Konzert und Unterricht. Mit Werken von C. M. von Weber, C. Czerny, F. Kiel, A. Bruckner, E. Grieg u. v. a. Edition 3445

### Kaffee-Haus-Musik

für Klavier. Leicht spielbare beliebte Salonmusik zur Unterhaltung bei Gemeindefeiern, in Seniorenheimen und bei vielen anderen Gelegenheiten. Edition 5166

### Flötentöne und Orgel

Leicht ausführbare choralgebundenen und freie Werke.

Bd. 1: Advent und Weihnachten. Edition 3638

Bd. 2: Gottesdienst und Konzert. Edition 3656

### Choralgebundene Stücke zum Kirchenjahr

Choralfantasien für Gottesdienst und Konzert. (Sehr gut als kirchenjahreszeitlich gebundene Vor- und Nachspiele einsetzbar.) Leicht spielbar – pfiffig und ungewöhnlich – eng am Text. Musik, die aufhorchen lässt.

**Advent** Bd. 1, op. 36 – Edition 3367

Bd. 2, op. 55 – Edition 3657

**Weihnachten** Bd. 1, op. 37 – Edition 3389

Bd. 2, op. 56 – Edition 3658

**Jahreswechsel und Epiphantias**, op. 41 – Edition 3490

**Passion**, op. 39 – Edition 3360

**Ostern**, op. 38 – Edition 3464

### Trinitatis

Band I (op. 47): Edition 3517 / Band II (op. 49): Edition 3563 /

Band III (op. 51): Edition 3613 / Band IV (op. 42): Edition

3642 / Band V (op. 58): Edition 3344

### Choral-Metamorphosen

**I: Ein feste Burg ist unser Gott** (op. 46)

Luthers Choral trifft auf Beethovens 5. Sinfonie. Edition 3444

**II: Wie schön leuchtet der Morgenstern** (op.

53/54). Nicolais Choral trifft auf Griegs Peer-Gynt-Suite.

Edition 3645

**Geh aus, mein Herz, und suche Freud**, op. 42

Fünf ungewöhnlich, pfiffig und leicht darstellbare Variationen.

Edition 3568

**Befehl du deine Wege**, op. 43

12 leicht darstellbare Variationen für Orgel. Ansprechend – originell – abwechslungsreich – harmonisch – phantasievoll.

Edition 3605

**MUSIK FÜR KINDER**

---

**Die Orgelmaus**, op. 35

Ein unterhaltsames und informatives Gesprächskonzert über die Funktionsweise der Orgel für Kinder (und Erwachsene). Edition 3262 Notenheft – Edition 3262/01 Textheft

**Noah und die Sintflut**, op. 40

Ein interreligiöses Musical für 1–2-stg. Kinderchor und Tasteninstrument (Solisten, Saxophon und Drum-Set ad lib.). Aufführungsdauer: 60 Minuten – Edition 6953

**Die Schöpfung**, op. 48

Ein interreligiöses Musical für Kinder zwischen 7 und 16 Jahren für 1–3-stg. Chor (S-A-Bar) und Tasteninstrument. (Solisten, Flöte, Saxophon, Violine, E-Bass, Schlagzeug ad lib.). Aufführungsdauer: 60 Minuten – Edition 4169 / Stimmübe-CD – Edition 4163CD

**Willkommen in Bethlehem**, op. 50

Ein Kurz-Musical für die Christvesper für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren für 1-stg. Chor und Tasteninstrument (Solo-Instr. ad lib.) Aufführungsdauer: ca. 20 Min. – Edition 4200

**CHORMUSIK**

---

**„Chor im Ohr“ Band I-III**

Leicht singbare 3-stimmige Chor-Hits (SAMst.) mit „Ohrwurmcharakter“ für kleinere Chöre mit einer Männerstimme und Jugendchöre. Musik aus Barock, Klassik und Romantik bis zum Traditional-Pop.

Bd I: Edition 6574

Bd. II: Edition 6840

Bd. III. Advent und Weihnachten. Edition 4101

---

**CDs**

**Orgelmusik zum Träumen**

Mit Einspielungen aus den Bänden Adagio I–III – Edition 3272CD

**Hochzeit**

Demo-CD mit allen Titeln aus dem Orgelband.  
Edition 3372CD

## **Karl-Peter Chilla**

war bereits während seiner Schulzeit als Organist und Chorleiter tätig. Sein Studium der Kirchenmusik in Berlin – unter anderem bei Karl Hochreiter, Martin Behrmann, Ernst Pepping und Heinz-Werner Zimmermann – schloss er an eine kaufmännische Lehre an. Nach dem Studium führte ihn sein Berufsweg von Berlin über Bremen nach Hessen. Ab 1982 war er Kantor der evangelischen Kirchengemeinde Dillenburg und Propsteikantor der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau.

Auf Grund seiner Verdienste als Chorleiter wurde ihm der Titel „Chordirektor BDC“ der Arbeitsgemeinschaft Deutscher Chorverbände (jetzt: Bundesvereinigung Deutscher Chorverbände) verliehen.

Als Dozent für Kinderchorleitung arbeitete er an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt/Main. Langjähriger Vorsitzender der *Chorstiftung Philipp Reich*.

Komponist und Herausgeber von Orgel- und Chorwerken.