

MARKUS NICKEL

# Intro- und Outroludien

18 leichte, freie  
Orgelstücke



EDITION 3224

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung  
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen  
der GEMA mitzuteilen.***

*Copyright 2005 by Strube Verlag GmbH, München*

Umschlag: Petra Jerčič, München  
Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**internet: [www.strube.de](http://www.strube.de)**

## Die Reihenfolge

<i>G-Dur</i> Let's begin happily ..... 4	<i>G-Dur</i> 4 + 5 ..... 22
<i>G-Dur</i> Inducium ..... 6	<i>G-Dur</i> Praeludium und Fughette .... 24
<i>d-Moll</i> Einzug ..... 8	<i>G-Dur</i> Sonatine ..... 26
<i>G-Dur</i> Dank dir, Gott ..... 10	<i>F-Dur</i> Outsound ..... 30
<i>G-Dur</i> Einstimmung ..... 12	<i>G-Dur</i> Auszug ..... 32
<i>d-Moll</i> Cantilene ..... 14	<i>F-Dur</i> Over F-Dur ..... 34
<i>Es-Dur</i> S-Praeludium ..... 16	<i>d-Moll</i> Ausklang ..... 36
<i>c-Moll</i> C-Molludium ..... 18	<i>F-Dur</i> Zum Beschluss ..... 38
<i>B-Dur</i> B-EGinn ..... 20	<i>As-Dur</i> Praeludium parva ..... 40

## Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Ausklang (d-Moll) ..... 36	Let's begin happily ..... 4
Auszug (G-Dur) ..... 32	Outsound in F ..... 30
B-eginn (B-Dur) ..... 20	Over F-Dur ..... 34
Cantilene (d-Moll) ..... 14	Praeludium parva (As-Dur) ..... 40
C-Molludium (c-Moll) ..... 18	Praeludium und Fughette (G-Dur) .... 24
Dank dir, Gott (G-Dur) ..... 10	Sonatine (G-Dur) ..... 26
Einstimmung (G-Dur) ..... 12	S-Präludium (Es-Dur) ..... 16
Einzug (d-Moll) ..... 8	Zum Beschluss (F-Dur) ..... 38
Inducium (G-Dur) ..... 6	4 + 5 ..... 22