

# Concertino

Beliebte und bekannte,  
leicht ausführbare Bläsermusik

Band II

herausgegeben und  
neu arrangiert von  
Dieter Kanzleiter



Strube  
Edition 2329b

## Dieter Kanzleiter

- geb. 1960 in Stuttgart
  - erster professioneller Trompetenunterricht bei Heinz Burum (Autor des Klassikers "Das Geheimnis des richtigen Ansatzes")
  - Studium Trompete an der Musikhochschule Mannheim
  - Studium Tonsatz an der Musikhochschule Heidelberg
  - Stipendium für die Neue Jazzschule München
  - Aufbaustudium Komposition und Dirigieren in München
  - seit 1987 Anstellung an der Kreismusikschule Fürstfeldbruck als Lehrer für Trompete, Klavier und Keyboard
  - Dozent bei Blechbläserseminaren
  - Leiter verschiedener Blasorchester und Bands
  - Auftragsarbeiten als Komponist und Arrangeur für professionelle Ensembles, aber auch für Laienmusikgruppen
- 

In dieser Reihe sind bisher erschienen:  
Concertino Band 1 VS 2329a  
Concertino Band 2 VS 2329b

---

### Weitere Veröffentlichungen im Strube-Verlag:

#### **Brass & Wood**

Bläserklassen musizieren Band 1-7 (Edition 5119)

#### **Bühne frei**

Erste Vortragsstücke für ein Blasinstrument  
und Klavier/Orgel (Edition 2230)

#### **Groovin´1+2**

Leichte Stücke für 2-4 Instrumente  
(Edition 1692)

#### **Aufwärm- und Intonationsübungen**

für Blechbläserensemble (Edition 2228)

#### **Klezmer-Brass**

Traditionelle Klezmer Melodien  
für Blechbläserensemble (Edition 2180)

#### **Swing it**

Übungsbuch zu Phrasierung und Rhythmus  
von swingorientierter Bläsermusik (Edition 2229)

---

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung - außer mit Genehmigung des Verlages- verboten*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen der GEMA mitzuteilen.**

*Copyright 2009 by Strube Verlag GmbH, München*

Umschlag: Petra Jerčić, München

([www.petra.jercic.de](http://www.petra.jercic.de))

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**Internet: [www.strube.de](http://www.strube.de)**

# Inhalt

1. Intrade (J.H. Schein) .....	4
2. Spielstück (J. H. Schein) .....	5
3. La Mourisque (T. Susato).....	6
4. Rondeau (H. Purcell).....	7
5. Sarabande (G.Ph. Telemann) .....	13
6. Kanon (J. Pachelbel).....	14
7. Menuett I <i>Feuerwerksmusik</i> (G.F. Händel) .....	16
8. Menuett II <i>Feuerwerksmusik</i> (G.F. Händel) .....	18
9. Bourree <i>Feuerwerksmusik</i> (G.F. Händel).....	19
10. La Rejouissance <i>Feuerwerksmusik</i> (G.F. Händel).....	20
11. Sarabande (G.F. Händel) .....	22
12. Marsch II <i>Notenbüchlein für Anna Magdalena</i> (J.S. Bach) .....	24
13. Musette <i>Notenbüchlein für Anna Magdalena</i> (J.S. Bach) .....	26
14. Menuett I <i>Notenbüchlein für Anna Magdalena</i> (J.S. Bach).....	28
15. Choral <i>Notenbüchlein für Anna Magdalena</i> (J.S. Bach) .....	30
16. Andante <i>Thema "Sinfonie mit dem Paukenschlag"</i> (J. Haydn) .....	31
17. Ave Verum (W.A. Mozart).....	32
18. Cantabile (E. Elgar) .....	34
19. De Profundis (W.A. Mozart).....	36
20. Melodie in F (A. Rubinstein).....	37
21. Altfranzösisches Lied (P.I. Tschaikowsky) .....	44
22. Gebet „ <i>Freischütz</i> “ (C.M. von Weber).....	46
23. Prelude (A. Bruckner) .....	47
24. Dextera Domini (A. Bruckner) .....	48
25. Hymnus „ <i>Wo Engelsstimm im Lied erklingt</i> “ (A. Bruckner) .....	50
Inhaltsverzeichnis Band I.....	52