

Aufführungsmitteilung (Singspiele, Kindermusicals o.ä.)

Bitte mit dem kostenlosen Adobe Reader oder gut leserblich in Druckbuchstaben ausfüllen und senden per E-Mail an singspiele@vg-musikedition.de oder per Post an die o. g. Adresse.

Werktitel: _____

Verlag: _____

Komponist/in: _____

Spieldauer: _____

Eintritt: ja nein Mitschnitt: ja nein

Aufführungsdatum: 1. _____

(-daten/ / Ort(e)) 2. _____

3. _____

Veranstalter / Rechnungsanschrift

Kontakt-Nr.: _____
(wird von der VG-Musikedition ausgefüllt)

Name: _____

Adresse: _____

E-Mail: _____ Telefon: _____

E-Mail Rechnungsempfänger (falls abweichend): _____

Für den Fall einer szenischen (bühnenmäßigen) Aufführung des Werkes bitte diese Aufführungsmitteilung **vor der Aufführung** an die VG Musikedition senden. Szenische Aufführungen (sog. „Großes Recht“) sind nicht durch Pauschalverträge mit der GEMA abgedeckt.

Vergütungssätze ab **01.01.2021 für "Nichtprofessionelle Aufführungen"** in Kirchen und Schulen (abhängig von der in der Partitur angegebenen Spieldauer des Werkes):

| Kategorie | Spieldauer bis | Basisvergütung ohne Eintritt (EUR) (zzgl. 7% USt.) |
|-----------|-----------------|--|
| A1 | 20 Minuten | 49,00 |
| A2 | 30 Minuten | 73,00 |
| A3 | 40 Minuten | 95,50 |
| A4 | 50 Minuten | 119,00 |
| A5 | 60 Minuten | 142,00 |
| A6 | 90 Minuten | 212,00 |
| A7 | über 90 Minuten | 281,75 |

| Kategorie | Spieldauer bis | Basisvergütung mit Eintritt (EUR) (zzgl. 7% USt.) |
|-----------|-----------------|---|
| B1 | 20 Minuten | 64,00 |
| B2 | 30 Minuten | 94,00 |
| B3 | 40 Minuten | 124,00 |
| B4 | 50 Minuten | 154,50 |
| B5 | 60 Minuten | 185,00 |
| B6 | 90 Minuten | 275,50 |
| B7 | über 90 Minuten | 366,50 |

- Bei mehreren Aufführungen (innerhalb von 3 Monaten) werden folgende Nachlässe gewährt, sofern sämtliche Aufführungen mit dieser Mitteilung gemeldet werden und die Rechnungsanschrift identisch ist: Für die erste Wiederholungsaufführung 20 %, für die zweite und jede weitere Wiederholungsaufführung jeweils 30 %.
- Video-Mitschnitte (Filmherstellungsrecht) sind genehmigungspflichtig. Die Herstellung einer DVD o.ä. (max. 100 Exemplare zu nicht-kommerziellen Dokumentationszwecken) wird berechnet wie eine Aufführung. Darüber hinaus müssen die mechanischen Vervielfältigungsrechte bei der GEMA erworben werden.
- Video-Mitschnitte zum Zwecke der öffentlichen Wiedergabe (Zugänglichmachung) im Internet können nur durch den Verlag genehmigt werden.
- Erhält die VG Musikedition diese Aufführungsmitteilung erst nach der Aufführung, ist sie berechtigt, die doppelte Vergütung zu berechnen.